

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сюмсинский детский сад №1

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 3
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
Сюмсинским детским садом № 1
_____М.И.Корякина

Приказ № 45 /01-01
от «30» августа 2023 г.
Пролангировано
Приказ № 62/01-01
От «29» августа 2024г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ Сюмсинский детский сад №1

с. Сюмси

2022 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	19
2.	Содержательный раздел	23
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	34
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	74
3.	Организационный раздел	86
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	86
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	90
3.3.	Наполняемость групп, распорядок и режим дня, учебный план	95
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	103
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	107
	Краткая презентация Программы	116

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Сюмсинский детский сад №1 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) с учетом основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО), основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основная образовательная программа МБДОУ Сюмсинский детский сад №1 составлена в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.
6. Рабочей программой воспитания МБДОУ Сюмсинского детского сада №1

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-синтез, 2016 (далее – Программа «От рождения до школы»).

Согласно пункту 2.11.2. ФГОС ДО допускается включать в образовательный процесс различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений составлена с учётом следующих парциальных программ: Н.А. Карпухина Практическое пособие «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года; 2-3 года)», С.Н. Николаева «Юный эколог», Т.Н. Шикалова «Вдохновение», Н.Г.Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах», И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина Методические пособия «Игралочка»; «Раз – ступенька, два – ступенька» (старший дошкольный возраст).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач, сформулированных на основе требований ФГОС:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения **целей Программы** первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Принципы ООП, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике,

образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной

деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа ДОУ и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. ДОУ имеет право выбора способов достижения целей Программы, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- строится на принципе культуросообразности.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Общая характеристика физического и психического развития детей

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Ребенок ежемесячно прибавляет в весе 200–250 г, длина тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес — от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс — зрительное восприятие, и во взаимосвязи с ним память, наглядно-действенное мышление. Обследующие действия после неоднократных повторений постепенно выполняются не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий.

Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3–4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому.

Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми.

Закрепляется чувство привязанности к близким людям. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном «рядом» с другими.

Особенности социальной ситуации развития ребенка. Расширяются возможности вхождения ребенка в окружающий мир, поэтому единство «взрослый-ребенок» преобразуется. Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности. Кроме того, у ребенка появляется потребность в оценке взрослым его действий, все более активных, расширяющихся по содержанию и способам выполнения. Это противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Общение из ведущей деятельности превращается в средство взаимодействия ребенка и взрослого в контексте других видов деятельности.

Ведущая деятельность. Основное развитие происходит при взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. Содержание совместной предметной

деятельности — передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность.

В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные — ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия

окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено

тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К

концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться

воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их

взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут

отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся

истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные

особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. **Продолжает развиваться воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ФФН не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка. Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти. Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении

двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К двум годам ребёнок:

- Расширяет запас понимаемых слов. По указанию взрослого подбирает знакомые предметы по цвету.
- Умеет понимать слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, способы передвижения человека, его трудовые действия, настроение.
- Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых ему по личному опыту.
- Слушает и понимает короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки; повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполняет несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.
- Умеет ходить в прямом направлении, сохраняет равновесие.
- Различает предметы по величине: с помощью взрослого собирает пирамидку из 4-5 колец; составляет разрезные картинки из двух частей. Различает четыре цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный).
- Проявляет радость от игровых действий, сюжетных музыкальных игр.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К четырем годам ребёнок:

- Легко ориентируется в ближайшем окружении: без труда называет часто встречающиеся предметы, объясняет их назначение, выделяет ряд свойств и качеств (цвет, форма, материал), называет их.
- Знает некоторых домашних и диких животных; заботиться о чистоте помещения и участка.
- Знает название своего села; с доверием относиться к взрослым, которые заботятся о нём.
- Умеет выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.
- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; сравнивает два контрастных по величине предмета; различает круг и квадрат; понимает слова: впереди-сзади, сверху-внизу, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя.
- Слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы; рассказывает содержание с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; читает наизусть небольшие стихотворения при небольшой помощи взрослого.
- Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; умеет изображать отдельные предметы, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; знает свойства пластических материалов, понимает какие предметы можно из них вылепить; умеет создавать изображения предметов из готовых фигур, аккуратно использует материалы.
- Знает и называет, использует детали строительного материала; различает части постройки по величине.
- Слушает музыкальные произведения до конца, узнаёт знакомые песни, различает звуки по высоте; выполняет танцевальные движения, различает и называет детские музыкальные инструменты.

К пяти годам ребёнок:

- Выполняет упражнения на равновесие; строится в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; ориентируется в пространстве, находит левую и правую сторону.
- Называет разные предметы, которые его окружают.
- Рассказывает о семье, семейном быте, традициях; умеет рассказывать о своём селе; знает название некоторых профессий; участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, бережно к ним относится.
- Значительно увеличивает свой словарь, активно употребляет слова, обозначающие различные состояния, качества, свойства.
- Считает до 5, сравнивает две группы предметов; различает и называет треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб, цилиндр; различает левую и правую руки; определяет части суток.
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг; называет любимую сказку, осмысленно отвечает на вопросы.
- Изображает предметы и явления, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы; передаёт несложный сюжет; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали, вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника, закругля углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов.
- Использует строительные детали с учётом их конструктивных свойств, сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Внимательно слушает музыкальные произведения, узнаёт песни по мелодии, выполняет движения, отвечающие характеру музыки, выполняет танцевальные движения, инсценирует, играет на металлофоне простейшие мелодии.

К шести годам ребёнок:

- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м; перестраивается в колонну по трое, четверо; равняется, размыкается в колонне, шеренге; выполняет повороты направо, налево, кругом. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, ухаживает за лыжами.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; называет профессии; различает некоторые рода войск.
- Знает своих родственников, домашний адрес, название родного села, страны, республики, главного города.
- Знает некоторые правила дорожного движения.
- Анализирует результаты наблюдений и делает выводы; имеет представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и

наоборот; о зимующих птицах: о повадках диких животных; о помощи человека природе.

- Употребляет в речи сложные предложения разных видов; самостоятельно составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; подбирает к существительному несколько прилагательных.
- Считает в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; сравнивает предметы различной величины; различают форму предметов; называет последовательно части суток, текущий день недели.
- Умеет драматизировать небольшие произведения, читает по ролям стихотворения; называет любимого детского писателя.
- Знает особенности изобразительных материалов; создаёт сюжетные изображения; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Лепит предметы разной формы, создаёт небольшие сюжетные композиции. Использует разнообразные приёмы вырезания, а также обрывание. Сгибает лист вчетверо в разных направлениях, правильно пользуется ножницами, выполняет несложные поделки способом оригами.
- Различает жанры музыкальных произведений; выполняет танцевальные движения, самостоятельно инсценирует содержание песен, играет мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

К семи годам ребёнок:

- Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и

охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

- **Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формирование личности ребёнка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций. Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).
- **Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным ценностям; уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

- **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» (стр. 65-85)

Реализация регионального компонента в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых;
- детей других национальностей и народов, родной природы, общественной жизни;
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного поселка;
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи поселка.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что

человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» (стр. 85-113)

Реализация регионального компонента: Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Удмуртской Республике;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием возможности народной и музейной педагогики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Методические пособия «Игралочка»; «Раз – ступенька, два – ступенька» (старший дошкольный возраст) Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина (для освоения образовательной области «Познавательное развитие» с целью формирования элементарных математических представлений); С.Н. Николаева «Юный эколог» (система работы в подготовительной группе для освоения образовательной области «Познавательное развитие» с целью ознакомления с миром природы).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» (стр. 114-124)

Реализация регионального компонента в образовательной области «Речевое развитие» включает в себя:

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям удмуртского, русского и других народов, проживающих в республике, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей. Развитие

детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества. Развивать творческую

самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» (стр. 125-154)

Реализация регионального компонента в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике, селе, городе;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями удмуртских, русских и других народов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Т.Н. Шикалова «Вдохновение»; Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»; И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» (стр. 154-163)

Создание условий для двигательной деятельности:

Движения во время бодрствования: - оборудование зала (спортивный инвентарь); - спортивные уголки в группах; - наличие прогулочных площадок; - одежда, не стесняющая движение; - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению.

Подвижные игры: - знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты.

Движения под муз: - музыкальное сопровождение.

Утренняя гимнастика и бодрящая гимнастика после сна: - знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»; Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» (для групп раннего возраста); «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева (старший дошкольный возраст).

Реализация регионального компонента:

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных, климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных игр (удмуртских, татарских, русских и др.),
- спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом климатических условий,
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Содержание психолого - педагогической работы. Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть

самостоятельно, стальные дети в это время продолжают играть.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие действия. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова,

обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Развитие речи

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в*, *на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50х50х15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 5-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы

определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Таблица 1. Соотношение образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы, методики, авторские проекты, системы работы
Обязательная часть 60%	
физическое развитие речевое развитие познавательное развитие социально-коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие	Ранний возраст: Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (1,5 – 2 года; 2-3 года) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности В.В. Гербова Развитие речи в детском саду И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%</i>	
физическое развитие	Н.А.Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности (для групп раннего возраста) С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева Разговор о правильном питании
познавательное развитие	
художественно-эстетическое развитие	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина Методические пособия: Игралочка; Раз – ступенька, два – ступенька (старший дошкольный возраст) С.Н. Николаева Юный эколог Т.Н. Шикалова Вдохновение Н.Г. Кононова Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать **общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода** (ООП ДО).

Ранний возраст (от 1,6 до 3 лет)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами,

помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети

учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных

занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова - понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Таблица 2. Формы и методы работы с детьми по образовательным областям:

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	- Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство.	- Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность

Познавательное развитие	- Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация	- Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
Речевое развитие	- Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения. - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра	- Чтение - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок

		- Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
Художественно–эстетическое развитие	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение	- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально - дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевки. Распевки - Двигательный, пластический и танцевальный этюд - Танец - Творческое задание

		- Концерт - импровизация - Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация	- Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание. - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация

Таблица 3. Модель образовательного процесса

Уровни проектирования				
1	2	3	4	5
Физическое развитие	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые
Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание: - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств,		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
	Трудовое воспитание: - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде			Беседы, речевые

Познавательное развитие	Умственное воспитание: - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности,		Конструктивная	Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение
Речевое развитие	познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного		Восприятие художественной литературы и фольклора	Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок.
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое воспитание: - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств			Обсуждение, разучивание и инсценирование
			Изобразительная	Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности):
			Музыкальная	Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности);

Для реализации задач различных образовательных областей определены **приоритетные виды детской деятельности**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Таблица 4. Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
ранний возраст (1,6 - 3 года)	- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - двигательная активность	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие Физическое развитие
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	- восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) форма активности	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие **методы обучения**.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

В процессе организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в режиме организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно–творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная деятельность - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Культурные практики включают в себя:

- выявление и развитие способностей детей;
- активизацию творческого потенциала каждого ребёнка;
- организацию условий для социализаций детей.

Таблица 5. Культурные практики в МБДОУ Сюмсинский детский сад №1

Культурные практики	Возрастная группа	Направленность
Совместные игры	Все группы	Обучение движениям способствует гармоничному развитию личности, совершенствованию как физических, так и психических интеллектуальных, духовно-нравственных качеств.

Ситуации общения «Воспитание любви к родному краю»	Подготовительная группа	Ознакомление с семейными и календарно-обрядовыми праздниками, традиционными блюдами удмуртской кухни, национальной одеждой, с образцами удмуртского детского фольклора, обеспечивающими формирование умений и навыков удмуртской речи, способствующими познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов этнокультурного образования. Формирование у детей представлений об истории и культуре удмуртского народа, ценностных ориентиров, высоких морально-этических норм. Создание условий для познания себя как носителя определенной культуры, исторически связанной с родной землей и поколениями предков.
Ситуации общения «Разговор о правильном питании»	Старшая, подготовительная группы	Формирование у воспитанников культуры питания как составляющей здорового образа жизни и создание необходимых условий, способствующих укреплению их здоровья.
Общение детей по интересам педагогическая технология «Клубный час»	Старшие, подготовительные группы	Способствование приобретению собственного жизненного опыта, переживаний, необходимых для саморегуляции и самоопределения, поощрение попыток детей осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, воспитание у детей самостоятельности и ответственности, дружеского отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

Региональный компонент

Климатические особенности:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности
2. Летний период (июнь-август), для которого составляется режим дня на летний период.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Образовательная деятельность выстраивается в соответствии с традициями удмуртской культуры в сочетании с местными особенностями для ознакомления детей с родным краем (Удмуртией), особенностями удмуртского народа (общие сведения об Удмуртской Республике, население Удмуртии, декоративно-прикладное искусство, культура, населенные пункты, природа Удмуртии, удмуртские писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены, обычаи и традиции удмуртского народа и др.).

Цель и задачи деятельности МБДОУ Сюмсинского детского сада №1 по реализации регионального компонента.

Цель: воспитание у детей интереса к изучению родного края, села, приобщение к культуре удмуртского народа и народов, населяющих нашу Республику.

Таблица 6. Реализация регионального компонента

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям удмуртского народа, стремление сохранять национальные ценности. Установить сотрудничество с родителями по реализации комплекса мероприятий, способствующих приобщению детей к культуре удмуртского народа в детском саду и семье. Установить взаимодействие с социумом по организации совместной деятельности, направленной на приобщение детей к культуре удмуртского народа.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Удмуртского края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному селу, республике; их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родное село, республику красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. Формировать у детей представления о символике родного села и республики (герб, флаг, гимн).
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Удмуртского края
художественно-	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь

эстетическое развитие	в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Удмуртского края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы удмуртского края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ Сюмсинский детский сад №1

Учет этнокультурной ситуации развития детей основан на программе Р.А.Кузнецовой «Жильыртысь ошмес» (Журчащий родник).

Программа направлена на формирование у детей навыков произношения отличительных звуков удмуртского языка, обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи, говорения, а также на ознакомление с семейными и календарно-обрядовыми праздниками, традиционными блюдами удмуртской кухни, национальной одеждой, с образцами удмуртского детского фольклора, обеспечивающими формирование умений и навыков удмуртской речи, способствующими познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов этнокультурного образования.

В качестве основной **цели** выступает личностное развитие ребёнка: формирование личности, которая заинтересована в сохранении этноисторических ценностей удмуртского народа, что будет способствовать интеграции в современное многоязычное общество и

реализации национального потенциала, активизации гражданской позиции, послужит основой для успешной социализации ребёнка в современном мире.

Задачи:

- ✓ обучение детей конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми на удмуртском языке в пределах доступной им тематики, предполагающее развитие звуковой культуры речи, накопление словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;
- ✓ развитие устной речи (понимание) и говорение;
- ✓ ознакомление детей с культурой и бытом удмуртского народа.
- ✓ воспитание у детей чувства осознания себя как личности, уверенно чувствующей себя в двух языках и культурах;
- ✓ приобщение детей к удмуртской культуре, формирование позитивного отношения к ней;
- ✓ воспитание внимательного, заинтересованного отношения к людям, говорящим на других языках, с которыми ребёнок может встретиться в повседневной жизни;
- ✓ воспитание чувства товарищества, дружбы, формирование навыков межкультурного взаимодействия;
- ✓ формирование нравственно-этических ценностей.
- ✓ развитие языковых способностей ребёнка, позволяющих ориентироваться в звучащей удмуртской речи, понимать и адекватно реагировать на неё;
- ✓ развитие памяти (произвольной и произвольной), внимания (произвольного и произвольного), мышления (наглядно-образного, логического), воображения (репродуктивного и творческого);
- ✓ развитие эмоциональных, творческих качеств ребёнка, способности к социальному взаимодействию (умения играть, работать вместе, находить и устанавливать контакт с партнёром, радости познания и любознательности).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по пяти образовательным областям: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

В познавательном, речевом, социально-коммуникативном и физическом развитии реализуется по технологии: «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева.

Цель: сформировать у детей представления о необходимости заботы о своем здоровье, и в первую очередь о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Планируемые результаты освоения технологии: «Разговор о правильном питании»:

- полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные; - дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни; - дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания; - здоровый физически, психически, нравственно, адекватно оценивающий свое место и предназначение в жизни выпускник; личностные – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, на использование здорового питания, формирование знаний о негативных факторах риска здоровью.

Для освоения **образовательной области «Познавательное развитие»** с целью формирования элементарных математических представлений, реализуется практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации «Игралочка» - Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.; методическое пособие «Раз – ступенька, два – ступенька» (старший дошкольный возраст) Л.Г. Петерсона, Е.Е. Кочемасовой, Н.П. Холиной.

Цель: Развивать интеллектуальные способности, познавательную активность, интерес детей к математике и желание творчески применять полученные знания.

Планируемые результаты к концу обучения: предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

С целью формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста реализуется парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе 6-7 лет.

Цель: Формировать начала экологической культуры – осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Планируемые результаты к концу обучения: предполагается, что у детей выработается осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, сложится первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определённых жизненно необходимых условиях; человек как природопользователь, потребляющий ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий её богатства.

Для освоения **образовательной области «Речевое развитие»** с целью воспитания ребенка в контексте родной культуры, языка, как

естественной эмоциональной среды ребенка, реализуется программы: Р.А. Кузнецовой «Жильыртысь ошмес» (Журчащий родник).

Планируемые результаты предполагают воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, малой родине; приобщение к национальным обычаям, обрядам, национальным видам одежды, кухни, ремеслам; знакомство детей с государственными символами Удмуртии и России (герб, флаг, гимн).

Для освоения **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**, реализуется авторская программа в процессе музыкально-ритмического воспитания и восприятия музыки «Вдохновение» Т.Н. Шикаловой, обучение игре на детских музыкальных инструментах пособие автора Н.Г. Кононовой.

Цель: формировать музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). Основная задача программы - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Планируемые результаты освоения авторской программы: проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Для развития детского художественного творчества реализуется авторская программа Лыковой И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Цель: создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками; совершенствовать изобразительные умения детей во всех видах художественной деятельности.

Планируемые результаты освоения авторской программы: проявление стремления ребёнка к деятельному познанию окружающего и его активному творческому отображению, совершенствование изобразительных умений детей во всех видах художественной деятельности.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий. *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка* достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой

он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у *детей доброжелательного и внимательного* отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами детей и их инициативой. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В

дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальный статус родителей. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монолизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а так же если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем в детском саду считается:

- День матери, День защитника отечества, 8 Марта, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое Объединение

нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Выставки. Одна из распространенных форм сотрудничества с семьей, которая объединяет родителей, детей воспитателей вокруг какой-либо темы, способствует раскрытию творческих возможностей и ресурсов каждого участника педагогического процесса.

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

Взаимное информирование между семьей и детским садом

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и прочее.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность *психолого-педагогическое просвещение* родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и другое.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение *самообразования* родителей. Это становится возможным лишь в том случае, если педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей, родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и другое.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В разделе, посвященном коррекционной и инклюзивной педагогике, используются следующие термины и понятия.

Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В МБДОУ Сюзунский детский сад №1 воспитываются три ребёнка-инвалида и один ребёнок с ОВЗ.

Они воспитываются в группах общеразвивающего вида, образовательная деятельность ведется по адаптированным образовательным программам.

Необходимым условием реализации АОП ДО является соблюдение кадровых условий — наличие в штатном расписании учителя-логопеда, педагога-психолога и учителя-дефектолога.

Особенности организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ.

Образовательная деятельность с детьми сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании должны быть учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — индивидуальные занятия,
- в расписании должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Мониторинг инклюзивного образовательного процесса

Процедур оценки результатов образовательной деятельности Организации, реализующих инклюзивную практику, может быть несколько.

Одной из таких процедур является оценка соответствия деятельности организации целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

**Таблица 7. Критерии эффективности образовательного процесса
в соответствии с принципами инклюзии**

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
---	----------	------------	------------

1	Реализация индивидуального подхода	Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики	Наличие адаптированных образовательных программ с оценкой хода их выполнения
2	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной активности
3	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико-педагогического консилиума	Функционирование в Организации разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адаптированной образовательной программы	Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации результатов
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование специалистами Организации разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни Организации, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута

7	Функционирование дошкольной образовательной организации	Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей	Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей
---	---	---	--

Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений речи

В МБДОУ Сямсинский детский сад №1 с детьми реализуется коррекционно - развивающая программа индивидуальных занятий учителя – логопеда, направленная на стимулирование речевой активности детей.

Условия эффективности логопедического воздействия

Успешное преодоление нарушений речевого развития возможно при обеспечении выполнения следующих условий:

1. установление взаимосвязи и преемственности в работе всего педагогического коллектива;
2. установление тесной связи логопеда с родителями, обеспечивающей единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изучаемого материала в домашних занятиях;
3. адаптация ребенка к обстановке логопедического кабинета, эмоциональный контакт логопеда с ребенком, тактичность, доброжелательность, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада;
4. сочетание в работе логопеда вербальных средств с наглядными и дидактическими материалами, техническими средствами обучения;
5. постоянное закрепление содержания программного материала, его соответствие программным требованиям;
6. разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение с учетом динамики продвижения ребенка.

Система комплексной коррекционной работы строится с учетом обще дидактических и специфических принципов. Можно выделить следующие принципы построения индивидуальных программ: учет возрастных особенностей ребенка; учет особенностей высшей нервной деятельности; учет особенностей познавательной деятельности; учет индивидуально-личностных особенностей; учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития; прогнозирование динамики развития ребенка.

Основные направления коррекционной работы учителя-логопеда

- формирование психологической базы речи (развитие восприятия, внимания, памяти);
- работа над пониманием обращенной речи;

- развитие мелкой ручной и артикуляционной моторики;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- развитие чувства ритма;
- развитие дыхания и голоса;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование активной речи.

Рекомендации по организации, планированию и содержанию индивидуальных логопедических занятий определены основными направлениями и задачами, которые целесообразно реализовывать поэтапно.

Логопедическая работа начинается с комплекса упражнений артикуляционной и пальчиковой гимнастик (от простых упражнений к более сложным). Артикуляционная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом.

Содержание работы определено с учётом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- от простого к сложному,
- систематичность;
- доступность материала;
- повторяемость материала.

Программа по коррекции речи у детей 5-7 лет разработана на основе следующих программ и пособий:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н. В. Нищева.
- Программа обучения с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа). Филичева Т.Б., Каше Г.А.
- Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Филичева Т.Б., Чиркина Г. А.
- Если дошкольник плохо говорит. Ткаченко Т.А.
- Воспитание у детей правильного произношения. Фомичёва М. Ф.
- Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. Кирьянова Р.А.
- Подготовка к школе детей с недостатками речи. Каше Г.А.

- Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

Эти разработки позволяют систематизировать работу по коррекции звукопроизношения и построить планирование коррекции грамматического строя речи и связной речи для дошкольников, имеющих ОНР.

Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, являются индивидуальные и подгрупповые.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Индивидуальные и подгрупповые занятия – 2-3 раза в неделю по 10 – 15 минут

Данная Программа предусматривает использование в работе практических, наглядных, словесных методов и приемов, а так же использование ИКТ.

Методы и приёмы коррекционной работы направлены на совершенствование устной речи, предупреждение и коррекцию дисграфии и дислексии, развитие психических процессов.

Предполагаемые знания и умения:

1. Правильное, отчетливое звукопроизношение;
2. Умение членить слова на слоги, слоги на звуки;
3. Умение объединять слоги и звуки в слова;
4. Умение определять место звука в слове, проводить слоговой и звуковой анализ слов;
5. Умение выделять звук из состава слова; находить в предложении слова с заданным звуком;
6. Умение различать между собой любые звуки речи, как гласные, так и согласные;
7. Умение различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
8. Знание основных способов словообразования;
9. Умение участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ;
10. Умение слушать других, вникать в содержание их речи, при необходимости дополнить или исправить ответ товарища;
11. Уметь составлять простые и распространенные предложения, интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком в конце предложения; членить предложение на слова;
12. Умение связно, последовательно, логично, выразительно, грамматически правильно, выражать свои мысли, пересказывать небольшие литературные произведения, составлять рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
13. Уметь пользоваться основными способами словообразования.

Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений развития

В МБДОУ Сюзунский детский сад №1 также реализуется коррекционно - развивающая программа педагога-психолога и учителя - дефектолога для индивидуальных занятий с детьми.

Основные направления коррекционной работы педагога-психолога

1. Психологическая диагностика
2. Психологическая коррекция
3. Психологическое консультирование
4. Психологическое просвещение
5. Психологическая профилактика
6. Организационно-методическая работа

1. Психологическая диагностика. Психодиагностическая работа в детском саду ведется по следующим направлениям: диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика); диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе); диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми). По результатам диагностики составляется психологическое заключение. В случае выявления определенных проблем педагог-психолог предлагает родителям конкретное решение, при необходимости, направляя ребенка к специалистам (неврологу, нейропсихологу или невропатологу). В процессе диагностики психолог также изучает отношения в детском коллективе, помогая воспитателям в организации работы с конкретными детьми.

2. Психологическая коррекция. Проводится по результатам диагностики, по запросам родителей и воспитателей, по наблюдениям психолога. Каждый ребенок индивидуален. Кто-то развивается быстрее, кто-то медленнее. С учетом особенностей развития каждого малыша педагог-психолог строит психокоррекционную работу в следующих направлениях: эмоционально-волевая сфера: агрессивное поведение, страхи, повышенная тревожность, низкий самоконтроль, неуверенность в себе; коммуникативная сфера: нарушения взаимоотношений со сверстниками, нарушения благополучия в семье; познавательная сфера: низкий уровень развития познавательных процессов (памяти, внимания, воображения, мышления, восприятия).

Основные методы коррекционной работы: индивидуальная игровая терапия: подвижные игры, познавательные игры, игры с водой, игры с песком, сюжетно-ролевые игры; сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком; куклотерапия: проигрывание историй, сюжет которой травмирует ребенка; арттерапия: работа с красками, пластилином, пастелью, тестом; психогимнастика; релаксационные упражнения: нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов.

3. Психологическое консультирование. В процессе консультирования рассматривается только то, что имеет отношение к решению

главной задачи психологической работы – максимально содействовать психическому и личностному развитию каждого ребенка. Педагоги и родители получают консультацию постольку, поскольку имеют отношение к ребенку. Их проблемы рассматриваются только в связи с проблемами детей, а не сами по себе.

4. Психологическое просвещение. Основным смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка; разъяснять результаты диагностических исследований; формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности; достигать понимания необходимости работы психолога в детском саду.

Консультативная и просветительская работа ведется по следующим направлениям: **1) индивидуальная:** с педагогами: проводится по запросам и результатам диагностики; обзор групп по результатам скрининговой и углубленной диагностики; с родителями: проводится по запросам и результатам диагностики; психологические пятиминутки в группах при утреннем приёме детей.

2) групповая: с педагогами: консультация; тренинг; с родителями: выступления на родительских собраниях; тематические встречи (консультации, семинары-практикумы и т.д.) с родителями по заранее выбранной проблеме; оформление информационных листов (памяток) и стендов в каждой группе; подбор психологической литературы для библиотечки родителей.

5. Психологическая профилактика. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях. Педагог-психолог разрабатывает и осуществляет развивающие программы для детей разных возрастов с учетом особенностей каждого возрастного этапа.

Психопрофилактическая работа по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста имеет четыре основных направления:

- 1) развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей;
- 2) развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;
- 3) развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами);
- 4) развитие способности к дифференциации эмоциональных состояний.

Работа проводится в форме подгрупповых занятий ежедневно. Предпочтение отводится групповым играм. При необходимости педагог-психолог проводит индивидуальную работу с ребенком.

Групповые психопрофилактические занятия:

Группы раннего возраста и младшие группы: адаптация детей; осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде; доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе; развитие общей

и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

Средние группы: развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики; доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе; развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

Старшие группы: коммуникативные навыки; творческие и познавательные способности; эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами); способность к дифференциации эмоциональных состояний.

Подготовительные группы: готовность к школе (личностная и мотивационная); коммуникативные способности и социальная адаптация детей; способность к дифференциации эмоциональных состояний; творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

6. Организационно-методическая работа:

- оформление документации;
- участие в методических объединениях практических психологов;
- курсы повышения квалификации и дополнительное образование;
- методическая помощь в организации и проведении педсоветов, открытых занятий, семинаров, практикумов, тренингов, мастер-классов по плану МБДОУ.

Основные направления коррекционной работы учителя-дефектолога

Учитель-дефектолог - это специалист в области изучения, обучения, воспитания и социализации детей с отклонениями в развитии.

Цель деятельности учителя-дефектолога заключается в обеспечении своевременной специализированной помощи воспитанникам с ОВЗ, испытывающих трудности в воспитательно-образовательном процессе.

Задачи:

1. Прогнозирование возникновения трудностей при обучении в школе;
2. Составление индивидуальных комплексных программ;
3. Изучение уровня умственного развития детей и результатов коррекционного воздействия;
4. Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий;
5. Консультирование педагогов и родителей по проблемам развития, обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.

Содержание деятельности учителя-дефектолога реализуется в следующих **направлениях** работы:

1. Диагностическое
2. Коррекционное

3. Аналитическое

4. Консультативно-просветительское

5. Организационно-методическое

Каждое из направлений в работе специалиста имеет свои особенности, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников.

Направление	Содержание
Диагностическое направление	Цель обследования состоит в выявлении трудностей в образовательном процессе, в определении этапа, на котором эти трудности возникли, и условий их преодоления. Для этого проводится изучение уровня умственного развития ребенка, наблюдение за воспитанниками в образовательной деятельности.
Коррекционное направление	Коррекционное направление представляет собой систему коррекционного воздействия на познавательную деятельность ребенка. В зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности определяется содержание коррекционной работы.
Аналитическое направление	Данное направление обеспечивает взаимодействие всех специалистов, позволяет оценивать эффективность коррекционного воздействия и корректировать программы коррекционных занятий.
Консультативно - просветительское и профилактическое направление	Это направление предполагает оказание помощи педагогам и родителям в вопросах воспитания и образования ребенка. А также создание просветительских уголков, информационных стендов и буклетов
Организационно-методическое направление.	Это направление включает подготовку к консилиумам, заседаниям методических объединений, педагогическим советам, а также оформление документации.

В своей работе по основным направлениям учитель-дефектолог активно включается во все сферы образовательного процесса, содержание которого определяется характером взаимодействия со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.

Основное содержание образовательной деятельности в рамках реализации инклюзивного подхода

Образовательная деятельность осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.

Продолжительность и содержание занятий зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим планом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию образовательных областей и профессиональной взаимосвязи педагогов и специалистов: учителя - логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога.

Физическое развитие

Программные задачи:

- Формирование основных представлений ребенка о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации.
- Развитие понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.
- Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья.
- Поддержка режима дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
- Развитие умения включаться в доступные и показанные подвижные игры и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.
- Формирование умения детей следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- Развитие стремления к максимально возможной для конкретного ребенка физической независимости.
- Улучшение крупной моторики и навыков свободного передвижения в пространстве.

Особенности содержания коррекционно-развивающей работы по ОО «Физическое развитие»

Основное содержание физкультурных занятий направлено на коррекцию основных движений в ходьбе, беге, метании, прыжках, упражнениях с предметами и др.; развитие мелкой моторики; психических способностей; развитие координационных способностей и физической подготовленности; профилактику соматических нарушений.

Социально-коммуникативное развитие

Программные задачи:

- Освоение общепринятых коммуникативных форм (словесных и поведенческих моделей) для решения социальных задач.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, людьми старшего и младшего возраста.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ставить задачи в соответствии с собственными возможностями и в условиях сотрудничества с другими людьми.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Особенности содержания коррекционно-развивающей работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание работы ориентировано на актуальный уровень развития ребенка с ОВЗ и предполагает совместную деятельность взрослого и ребенка по решению конкретных образовательных задач (бытовых, коммуникативных).

Взрослый, учитывая возможности ребенка, обучает его конкретным словесным и поведенческим моделям. Доля участия ребенка в совместной деятельности с взрослым закономерно растет с возрастом и его становящимися умениями.

В процессе реализации совместной деятельности усилия педагога направлены на создание положительных эмоциональных взаимоотношений с ребенком.

В задачу взрослого входит развитие у ребенка «чувствительности к другому» — умения распознавать эмоциональные состояния людей и реагировать в соответствии с этическими нормами; предлагать и оказывать посильную помощь другому, обращаться за помощью и принимать ее от другого человека; в силу своих возможностей согласовывать собственные желания и интересы с желаниями и интересами другого человека, перестраивать свое поведение в зависимости от поведения другого и т.п.

Для развития таких качеств, как самостоятельность, инициативность, активность, в развивающей предметно-пространственной среде организуются специальные места, информационные зоны — для того, чтобы ребенок мог самостоятельно получать необходимую ему информацию. Шкафчики и полки с необходимым игровым оборудованием и пособиями в помещении размещаются таким образом, чтобы ребенок мог без посторонней помощи пользоваться ими. Организуются такие формы деятельности, в которых ребенок может осуществлять выбор видов деятельности, средств ее осуществления, партнеров.

Для расширения социального опыта ребенка с ОВЗ взрослые организуют доступные для него формы и виды деятельности, как в дошкольной организации, так и за ее пределами. Расширение социального опыта ребенка происходит при включении его в разнообразные виды коммуникаций: «взрослый — ребенок», «взрослый — взрослый — ребенок», «ребенок — ребенок», «ребенок — ребенок — взрослый».

Педагог использует тактику изменения позиций ребенка во время осуществления деятельности (игрока, ведущего, участника, наблюдателя, помощника, организатора) с последующим обсуждением с ним полученного опыта.

Познавательное развитие

Программные задачи:

- Развитие любознательности ребенка, его интересов и познавательной мотивации.
- Создание условий для развития образа «Я», формирование представления о собственных образовательных возможностях.
- Формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков.
- Формирование потребностно-мотивационной, содержательной сторон деятельности в соответствии с возрастными особенностями с учетом влияния основного нарушения.
- Развитие представлений об окружающем мире.
- Развитие активности, любознательности во взаимодействии с миром живой и неживой природы.
- Развитие умения устанавливать причинные, временные связи и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами, соотносить их с познаниями об окружающем мире.
- Формирование игровых навыков, расширение, уточнение и совершенствование их в соответствии с возрастными возможностями и с учетом структуры нарушения.
- Формирование элементарных математических представлений, необходимых при решении бытовых задач (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и др.).
- Формирование первичных представлений о себе и других людях.
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Содержание коррекционно-развивающей работы по ОО «Познавательное развитие»

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- формирование способов усвоения детьми социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- преодоление и предупреждение отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Речевое развитие

- Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка (либо с помощью альтернативной коммуникации).
- Развитие способности пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту бытовых и социальных задач.
- Ознакомление с книжной культурой, детской литературой.

Содержание коррекционно-развивающей работы по ОО «Речевое развитие»

Содержание работы ориентировано на актуальный уровень речевого развития ребенка с ОВЗ и опережающее усложнение среды его жизнедеятельности. Деятельность детского сада подчинена, в первую очередь, устранению дефекта речи и формированию полноценной речевой функции дошкольников. Педагогический эффект в решении этой проблемы зависит от творческого профессионального контакта учителя-логопеда с воспитателем, от верного понимания задач — коррекционной и воспитательной. Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных учителем-логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедической непосредственно образовательной деятельности, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях учителя-логопеда результатов.

В течение учебного года воспитатель наблюдает за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса и информирует учителя-логопеда об особенностях ее формирования. Дети под руководством воспитателя и учителя-логопеда учатся слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого необходимо привлекать внимание ребенка к его речи, побуждать к самостоятельному исправлению ошибок.

Художественно-эстетическое развитие

Программные задачи:

- Формирование простейших эстетических ориентиров в практической жизни ребенка и их использование в организации быта.
- Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.).
- Получение доступного опыта художественного творчества.
- Освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства.
- Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства (в пении, в танце, в рисовании, в игре на музыкальных инструментах и т.д.)
- Развитие слуховой памяти, чувства ритма; формирование музыкальных представлений.

Содержание коррекционно-развивающей работы по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи по музыкальному воспитанию носят самостоятельный характер, а также решаются в рамках других образовательных областей. Игра на музыкальных инструментах для детей с ОВЗ требует предварительной работы. Она основана на сенсорном изучении инструментов, возможности идентифицировать звук инструмента со знакомым звуком.

Изобразительная деятельность в работе с детьми с ОВЗ, с одной стороны, носит коррекционную направленность, с другой стороны, имеет диагностический характер при выявлении доминантных видов деятельности. На первом этапе обучения у большинства детей с ОВЗ отсутствуют предпосылки изобразительной деятельности (крайне низкий уровень сенсорно-перцептивной сферы и аналитико-синтетической деятельности, ограничение двигательной мобильности, несформированность глазо-двигательной функции). В связи с этим,

развитие изобразительной деятельности сопровождается специалистами.

Проведение игр учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом-психологом в рамках индивидуальной работы обеспечивают формирование предметной деятельности у детей и обогащение их жизненного опыта. В условиях группы предусматривается активное участие в занятии всех детей, так как активность ребенка является необходимым условием формирования у него предпосылок изобразительной деятельности.

Изобразительное искусство формирует у детей с ОВЗ положительное отношение к изобразительной деятельности, в противном случае коррекционно-развивающий эффект не будет достигнут. Формы занятий разнообразные, в них предусмотрено применение различных изобразительных приемов, выявляющих индивидуальную способность ребенка с ОВЗ.

Образовательная деятельность с такими детьми сочетает в себе два организационных подхода:

- в режиме занятий учитываются предусмотренные адаптированной образовательной программой индивидуальные занятия (определены помещения, время, специалисты),
- в режиме занятий запланированы групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

В ДОУ создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также на территории.

Таблица 8. Материально-техническое обеспечение Программы в МБДОУ Сюмсинский детский сад №1

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер, выход в Интернет • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и прочее)
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Библиотека педагогической, методической литературы; • Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, картинный материал для занятий. • Опыт работы педагогов; • Документация по содержанию работы в ДОУ (в соответствии с номенклатурой дел); • Компьютер, принтер, выход в Интернет
Музыкальный зал	• проведение занятий по музыкально-художественному и физическому развитию; • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, музыкальные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей; • Спортивные праздники; • Динамические часы.	• Пианино, компьютер • Музыкальный центр
Кабинет музыкального руководителя	• Проведение консультаций для педагогов;	• Библиотека методической литературы по музыкальному воспитанию; • Демонстрационный, картинный, раздаточный материал для

		занятий; • Аудиотека, СД – диски; • Шкаф, стенка для пособий, игрушек, атрибутов • Письменный стол; • Документация музыкального руководителя
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей: «Наш детский сад», «Меню», «Наши педагоги» • Стенды для сотрудников: «Действия при ГО и ЧС», «Охрана труда», «Образовательная деятельность».
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Оборудование для медицинского кабинета
Прогулочные участки, спортивная площадка	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице.	• Веранды; • Спортивно-игровое оборудование
Групповые комнаты	• Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • ООД в соответствии с образовательной программой	• Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и другие. • Уголок природы, экспериментирования, книжный, речевой, театрализованный, изоуголок; физкультурный уголок и т.д. • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.

		• И т.д.
Спальное помещение	• Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность	• Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями.	• Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества. • Шкафы для раздевания
Кабинет учителя-логопеда	• Занятия по коррекции речи • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	• Настенное зеркало с дополнительным освещением • Методическая литература • Демонстрационный и раздаточный наглядный материал • Развивающие игры
Кабинет педагога-психолога	• Индивидуальные занятия с детьми • Консультативная работа с родителями и педагогами	• Методическая литература • Демонстрационный картинный, раздаточный наглядный материал для занятий • Развивающие игры • Сухой бассейн
Физкультурный зал	• Проведение физкультурных занятий • Проведение развлечений, досугов, праздников • Утренняя гимнастика	• Стенка гимнастическая • Спортивно-игровое оборудование • Спортивные модули • маты, тоннели

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Таблица 9. Перечень программ

№ п\п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, виды и характеристика иных информационных ресурсов
1.	Обязательная часть	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Список пособий Развитие детей раннего возраста Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. .-М.: Мозаика-Синтез, 2015 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. -М.:Мозаика-Синтез, 2016 Психологическая диагностика А.Н.Веракса Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2016 Физическая культура Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. .-М.: Мозаика-Синтез, 2016 Развитие игровой деятельности Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду,2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2016

	Речевое развитие Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.:Мозаика-Синтез,2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М.:Мозаика-Синтез,2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.:Мозаика-Синтез,2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М.:Мозаика-Синтез,2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). М.:Мозаика-Синтез,2016 Наглядно-дидактические пособия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. М.:Мозаика-Синтез,2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. М.:Мозаика-Синтез,2016 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. М.:Мозаика-Синтез,2016 Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Куточка Ряба», «Репка», «Теремок». Приобщение к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет Конструктивно-модельная деятельность Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа(5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа(6-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательное развитие И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста(2-3 года). -М.:Мозаика-Синтез, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года) -М.:Мозаика-Синтез, 2016
--	--

	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений : Средняя группа (4-5 лет) -М.:Мозаика-Синтез, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений : Старшая группа (5-6 лет) -М.:Мозаика-Синтез, 2016 И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений : Подготовительная группа (6-7 лет) -М.:Мозаика-Синтез, 2016 Трудовое воспитание Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.:Мозаика-Синтез,2015 Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).— М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет).— М.: Мозаика-Синтез, 2016 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2016. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года) —М.: Мозаика-Синтез, 2016. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) —М.: Мозаика-Синтез, 2016. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) —М.: Мозаика-Синтез, 2016. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) —М.: Мозаика-Синтез, 2016 Художественно-эстетическое развитие
--	--

	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2017 Формирование основ безопасности Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Развитие познавательно-исследовательской деятельности Верaksa Н.Е., Верaksa А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7) - М.: Мозаика-Синтез, 2008 Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2012 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2011 Инклюзивная педагогика Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребёнка. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
--	--

		Инклюзивная практика в дошкольном образовании/ Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой - М.: Мозаика-Синтез, 2011
2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Развитие детей раннего возраста Карпухина Н.А. Практическое пособие Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года; 2-3 года) Познавательное развитие Петерсон Л.Г., Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина Методические пособия: Игралочка; Раз-ступенька, два-ступенька (старший дошкольный возраст) Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Художественно-эстетическое развитие Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество-Издательство «Просвещение» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие –М.: «Цветной мир», 2011 Шикалова Т.Н. Вдохновение Н.Г. Кононова Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах Физическая развитие Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании

3.3. Наполняемость групп, распорядок и режим дня, учебный план

Одним из важных условий реализации Образовательной Программы МБДОУ Сюзунский детский сад № 1 является правильная организация режима дня для детей с 1,6 до 7 лет. При построении режима дня для каждой возрастной группы учитываются следующие факторы:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми

дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Климат местности, время года.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. В летние месяцы проводится организованная образовательная деятельность (далее - ООД) художественно-эстетического и оздоровительного цикла.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому, в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют, следующее возрастное деление детей по группам:

- 1,6 - 2 лет – первая группа раннего возраста;
- 2-3 года - вторая группа раннего возраста;
- 3-4 года - младшая группа;
- 4-5 года - средняя группа;
- 5-6 лет - старшая группа;
- 6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Наполняемость групп на 2022-2023 учебный год (распределение детей по возрастным группам).

№	Группа	Кол-во групп	Кол-во детей
1.	I группа раннего возраста	1	15
2.	II группа раннего возраста	2	39
3.	Младшая группа	3	33
4.	Средняя группа	2	57
5.	Старшая группа	3	42
6.	Подготовительная группа	2	57
Всего:		13 групп	208

№ п/п	Группа	Количество детей
1.	Подготовительная группа «А» «Горошинки»	
2.	Подготовительная группа «Б» «Пчёлки»	
3.	Старшая группа «А» «Звёздочки»	
4.	Старшая группа «Б» «Капельки»	
5.	Старшая группа «В» «Зайчата»	
6.	Средняя группа «А» «Колокольчики»	
7.	Средняя группа «Б» «Пчёлки»	
8.	Младшая группа «А» «Ромашки»	
9.	Младшая группа «Б» «Ладушки»	
10.	Младшая группа «В» «Колобок»	
11.	II группа раннего возраста «А» «Смешарики»	
12.	II группа раннего возраста «Б» «Лучики»	
13.	I группа раннего возраста «Солнышко»	

Организация режима дня МБДОУ Сюзунский детский сад № 1 с 10.30 часовым пребыванием с 7.15 до 17.45.

**Таблица 10. Режим дня ДОУ на холодный период года
на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Возрастная группа	Группы раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.15-8.10	7.15-8.10	7.15-8.20	7.15-8.30	7.15-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.20 - 8.50	8.30-8.50	8.40-9.00
Игры, подготовка к ООД	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25--9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.30 -9.40	9.40- 9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, экспериментальная деятельность, труд)	9.40-11.00	9.50-11.30	10.00-11.40	10.10-11.45	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность подготовка к обеду	11.00-11.30	11.30-12.00	11.40-12.00	11.45-12.00	12.40-12.50
Обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, пробуждающая гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.20-15.40	15.20-15.40
Организованная образовательная					

деятельность/ самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.55	15.40-16.05	15.40-16.10
Игры, чтение художественной литературы,	15.50-16.00	15.50-16.15	15.55-16.20	16.05-16.25	16.10-16.30
Прогулка, Игры, уход детей домой	16.00 -17.45	16.15-17.45	16.20-17.45	16.25-17.45	16.30-17.45

**Таблица 11. Режим дня ДОО на теплый период года
на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Возрастная группа	Группы раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготови тельная
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.15-8.10	7.15-8.10	7.15-8.20	7.15-8.30	7.15-8.40
Возвращение в группу, подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность детей, игры	8.10-8.40 8.40-9.00	8.10-8.40 8.40-9.00	8.20-8.50 8.50-9.00	8.30-8.50 8.50-9.00	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10
Второй завтрак	9.30 -9.40	9.40 -9.50	9.50 – 10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, экспериментальная деятельность, труд)	9.40-11.00	9.50-11.30	10.00-11.40	10.10-11.45	10.20-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность подготовка к обеду	11.00-11.30	11.30-12.00	11.40-12.00	11.45-12.00	12.35-12.50
Обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.50-13.15

Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, пробуждающая гимнастика после сна	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Игры, чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность	—	—	—	—	—
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности. Уход детей домой.	16.00 -17.45	16.00-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45

При осуществлении режимных моментов, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется, время ежедневного чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна, для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Организация питания. В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа, дежурных, сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность занятия не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Пояснительная записка

к учебному плану муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сюмсинского детского сада № 1

на 2022-2023 учебный год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Сюмсинский детский сад №1 является образовательным учреждением и осуществляет деятельность по основной общеобразовательной программе ДОУ, составленной по основной образовательной программе дошкольного образования От рождения до школы Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой.

Учебный план составлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
 - Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
 - Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
 - Устав МБДОУ Сюмсинского детского сада №1 от 04.08.2015г.
 - "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г.
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой,
 - Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 18Л01 № 0000486 регистрационный номер №544- от 03.09.2015г;
- Распределение образовательной деятельности основано на принципах:
- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
 - дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
 - соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
 - сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями;

- отражение специфики ДОУ;
- учет особенностей возрастной структуры;
- ориентирование на реализацию образовательной услуги.

МБДОУ Сюзунский детский сад № 1 работает в режиме пятидневной рабочей недели. В ДОУ функционирует 13 групп с дневным 10.30 часовым режимом пребывания детей:

первая группа раннего возраста – 1 группы (1г.6м. - 2 года)

вторая группа раннего возраста – 2 группы (2 – 3 года)

младшая группа - 3 группы (3-4 года);

средняя группа – 2 группы (4-5 лет);

старшая группа – 3 группа (5-6 лет);

подготовительная группа – 2 группы (6-7 лет).

Все группы укомплектованы в соответствии с возрастными нормами.

На базе ДОУ функционирует логопедический пункт с целью осуществления коррекционной работы учителем - логопедом.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1,6 до 3 – не должна превышать 10 минут, для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога не входят в учебный план. Занятия в логопедическом пункте проводятся малыми подгруппами (2-3 воспитанника) или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Количество занятий и состав групп определяется Письмом Минобразования РФ от 14.12.2000 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения». Коррекционные занятия, проводимые учителем-логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопедический

пункт). Такая вариативность обеспечивает исключение превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребенка.

Таблица 12. Учебный план МБДОУ Сюмсинский детский сад №1 на 2022-2023 учебный год

Организованная образовательная деятельность											
Базовый вид деятельности		Периодичность									
		вторая группа раннего возраста	Учебно е время	Младша я группа	Учебное время	Средня я группа	Учебно е время	Старша я группа	Учебно е время	Подготовитель ная группа	Учебно е время
Речевое развитие (развитие речи)		2	20мин	1	15мин	1	20мин	2	50мин	2	60мин
Познавательное развитие	ФЭМП	1	10мин	1	15мин	1	20мин	1	25мин	2	60мин
	ознакомлен ие с предметным и социальным окружением	0,5	10мин	0,5	15мин	0,5	20мин	0,5	25мин	0,5	30мин

	ознакомлен ие с природой	0,5		0,5		0,5		0,5		0,5	
Художественно- эстетическое развитие	Рисование	1	10мин	1	15мин	1	20мин	2	50мин	2	60мин
	Лепка	1	10мин	0,5	15мин	0,5	20мин	0,5	25мин	0,5	30мин
	Аппликация	-	-	0,5		0,5		0,5		0,5	
	Музыка	2	20мин	2	30мин	2	40мин	2	50мин	2	60мин
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	20мин	2	30мин	2	40мин	2	50мин	2	60мин
	Физическая культура на воздухе	1	10мин	1	15мин	1	20мин	1	25мин	1	30мин
Итого:		11	110 мин	10	150мин	10	200 мин	12	300 мин	13	390 мин

Виды игр-занятий в первой группе раннего возраста										Количество	
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи										3	6-10 мин
Развитие движений										2	6-10 мин
Со строительным материалом										1	6-10 мин
С дидактическим материалом										2	6-10 мин
Музыкальное										2	6-10 мин
Вариативная часть											
Познавательное развитие	Юный эколог							1	25 мин.	1	30 мин.
Речевое развитие	Жильиртысь ошмес (Журчащий родник)					1	20 мин.				
Физическое развитие	Разговор о правильном									1	30мин.

	питании										
--	---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Таблица 13. Годовой календарный учебный график МБДОУ Сюзинского детского сада №1 на 2022 -2023 учебный год

Содержание	Наименование возрастных групп					
	Первая гр. раннего воз.	Вторая гр. ран.возр.	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовите льная к школе группа
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	2	3	2	3	2
Начало учебного года	01.09.2022 г.					
Окончание учебного года	31.08.2022 г.					
Продолжитель ность учебного года	49 недель 01 сентября 2022г. – 31мая 2023г. – 36 недель, 01июня 2023г. – 31августа 2023г. – 13 недель					

Продолжительность учебной недели	5 дней						
Недельная образовательная нагрузка	01 сентября 2022г. – 31 мая 2023г.	10	10	10	10	13	14
	01 июня 2023г. – 31 августа 2023г.	5	5	5	5	5	5
Регламентирование образовательного процесса на день	1 и 2 половина дня						
Период адаптации	22.08.2022г. – 30.09.2022г.						
График каникул	28.12.2022-31.12.2022г. – каникулы Последний день месяца – день игры						
Праздничные дни	4 ноября 2022г, 31 декабря 2022 г.-09 января 2023г., 23 февраля 2023г., 08 марта 2023г., 1 мая 2023г., 9 мая 2023г., 12 июня 2023г.						

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, руководителями по физвоспитанию, педагогами дополнительного образования, учителем-логопедом) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий: - праздники и развлечения различной тематики; - выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей; - спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников); - творческие проекты, площадки, мастерские и прочее.

Содержание «Культурно - досуговая деятельность» отражена в Программе «От рождения до школы» (стр. 234-237)

Перспективный план совместных мероприятий, выставок, конкурсов

Таблица 14. **Тематические мероприятия**, досуги, развлечения

№	Наименование мероприятия	Возрастная группа, участники	Срок	Ответственные
1	«День знаний»	Подготовительные группы	сентябрь	Муз. руководители, воспитатели
	«Мы играем и поём, очень весело живём»	Средние группы		
	Квест-развлечение	старшие, подготовительные группы		Руководители физического воспитания

2	«Всюду музыка живёт» «Происшествие в королевстве Музыки» «Осенины-именины» Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»	Подготовительные группы средние группы Старшие, подготовительные группы	октябрь	Муз. руководители, воспитатели Руководители физического воспитания
3	«Подарки от друзей» «Ах, белое удмуртское село – ты яблоня в саду, а сад - Россия» «День рождения с Карлосом» «Чудо-шашки»	Подготовительные группы средние группы Старшие, подготовительные группы	ноябрь	Муз. руководители, воспитатели Руководители физвоспитания
4	«Новый год у ворот» «Если с другом вышел в путь» «Перетягивание каната»	Младшие, Средние, Старшие, Подготовительные группы Младшие, Средние группы Старшие, Подготовительные группы	декабрь	Муз. руководители, воспитатели Руководители физического воспитания
5	«Вася Снежков и Спортакиада» «День рождения Снеговика» «Зимняя Олимпиада»	Подготовительные группы Средние группы Старшие, подготовительные группы	январь	Муз. руководители, воспитатели Руководители физического воспитания
6	«Иван – царевич и Карлсон - защитники» «Поиграем- угадаем» «Русской армии солдат»	Подготовительные группы Средние группы	февраль	Муз. руководители, воспитатели Руководитель физического воспитания

7	«Подарок маме» «23+8» «Масленица» «Лыжня зовёт!»	Подготовительные группы Средние группы Средние, Старшие, подготовительные группы Старшие, подготовительные группы	март	Муз. руководители, воспитатели Руководители физического воспитания
8	«Если очень захотеть – можно в космос полететь!» «Праздник-проказник» «День мяча» «Массовые зарядки» «В гостях у Мойдодыра»	Подготовительные группы Средние группы Старшие, подготовительные группы Все группы	апрель	Муз. руководители, воспитатели Руководители физического воспитания
9	«Выпускной бал» «В гостях у Гномика» Легкоатлетический забег	Подготовительные группы Средние группы Старшие, подготовительные группы	май	Муз. руководители, воспитатели Руководители физического воспитания
10	Клубные часы по интересам детей: октябрь, декабрь, март, апрель Клуб «Хозяюшка» Клуб загадок и превращений Клуб безопасности Лего клуб, мультклуб Игровой клуб	Старшие, подготовительные группы	В течение учебного года	Заведующий Старший воспитатель Руководители клубных часов Воспитатели

	Театральный клуб			
	Спортивный клуб			
	Музыкальный клуб			
	Логопедический клуб			
	Экологический клуб			
	Творческий клуб			

Таблица 15. Выставки, конкурсы

Цель: Развитие творческой инициативы детей, стимулирование детского творчества.

№	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные, участники
1	Выставка «Осенний калейдоскоп»	Сентябрь-октябрь-ноябрь	воспитатели, педагоги допобразования, родители
2	Конкурс проектов «Мир, в котором я живу»	ноябрь	воспитатели
3	Выставка «Зима-чародейка»	Декабрь-январь-февраль	воспитатели, педагоги допобразования, родители
4	Выставка «Веснушка»	Март-апрель-май	воспитатели, педагоги допобразования, родители
5	Военный парад дошколят среди детей старших групп	май	Воспитатели старших групп, руководитель физического воспитания
6	Выставка «Лето – весёлая пора!»	Июнь-июль	Воспитатели, педагоги допобразования, родители

Таблица 16. Календарь образовательных событий в МБДОУ Сюзунский детский сад №1

Название праздника (события)	Время проведения	Форма проведения	Ответственный
День знаний	1 сентября	Развлечение, викторина	Музыкальные руководители Воспитатели

День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	Занятия-беседы	Воспитатели
Праздник Осени	Сентябрь-октябрь	Конкурс поделок Осеннее оформление групп	Педагоги дополнительного образования Воспитатели
День дошкольного работника	27 сентября	Выставка рисунков Экскурсии по детскому саду	Педагоги дополнительного образования Воспитатели
День пожилого человека	1 октября	Праздничный концерт Чествование ветеранов педагогического труда Чаепитие	Музыкальные руководители Воспитатели
День здоровья	1 раз в квартал	Спортивные досуги	Руководители по физвоспитанию
День народного единства День государственности Удмуртии	4 ноября	Тематические занятия Оформление патриотических уголков, стендов для родителей	Воспитатели
День матери	Ноябрь (последнее воскресенье месяца)	Праздничный концерт Конкурс чтецов Выставка рисунков Выставка поделок, рисунков	Музыкальные руководители Педагоги дополнительного образования Воспитатели
Новый год	декабрь	Новогодний утренник Выставка детских рисунков и семейных поделок	Музыкальные руководители Педагоги дополнительного образования
День защитника	23 февраля	Развлечение Досуг	Музыкальные руководители Руководители по физ.воспитанию

Отечества		Выставка детских рисунков и поделок	Воспитатели
Международный день родного языка	21 февраля	Тематические беседы Народные игры Литературная гостиная	
Международный женский день	8 марта	Выставка детских рисунков и поделок Изготовление открыток для мам Праздник, развлечение	Музыкальные Руководители, воспитатели
День Земли	22 апреля	Тематические беседы	Воспитатели
День смеха	1 апреля	Развлечение	Музыкальные руководители
Международный день птиц	1 апреля	Выставка «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); Тематические беседы Развешивание скворечников	Педагоги дополнительного образования, воспитатели
Неделя детской книги Неделя музыки и театра	25-30 марта	Выставка книг детских писателей Экскурсия в детскую районную библиотеку Развлечение	Воспитатели
День космонавтики	12 апреля	Тематические беседы, рассматривание наглядно-дидактического материала о космосе, космонавтах Сюжетно-ролевая игра «Космонавты» Конструирование ракеты	Воспитатели Педагоги дополнительного образования
Всемирный день здоровья	7 апреля	Спортивный праздник Консультации, беседы, тренинги	Руководители по физвоспитанию Педагог-психолог, воспитатели
Пасха	апрель-май	Конкурс детских рисунков и семейных поделок Развлечение	Педагоги дополнительного образования, воспитатели, музыкальные руководители

		Русские народные традиционные игры, обычаи	
День пожарной охраны	30 апреля	Выставка рисунков Изготовление подарков Экскурсия в ПСЧ	Воспитатели Педагоги дополнительного образования
Праздник весны и труда	1 мая	«Трудовой десант» Беседа о профессиях	Воспитатели
День Победы	9 мая	Праздничный концерт для ветеранов Чествование ветеранов педагогического труда Участие в акциях	Музыкальные руководители, воспитатели
Международный день семьи	15 мая	Выставка семейных фотографий Развлечения в группах	Воспитатели
Выпуск детей в школу День защиты детей	Май 1 июня	Праздник «Выпускной бал» Развлечение «День защиты детей» Конкурс детских рисунков на асфальте	Музыкальные руководители Руководители по физвоспитанию Педагоги дополнительного образования
День эколога	5 июня	Тематические беседы Экскурсия по экологической тропе	Воспитатели
Пушкинский день	6 июня	Занятия-беседы Рисунки на асфальте	Воспитатели
День России	12 июня	Спортивный досуг	Руководители по физвоспитанию
Международный день друзей	9 июня	Конкурс плакатов Развлечение	Воспитатели, педагоги дополнительного образования
День отцов	16 июня (третье воскресенье июня)	Беседы Развлечения в группах Фотовыставки	Педагог-психолог, воспитатели

Международный Олимпийский день	23 июня	Спортивный досуг	Руководители по физвоспитанию, воспитатели
День семьи, любви и верности	8 июля	Беседы Фотовыставки в группах. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Педагог-психолог, воспитатели
День физкультурника	вторая суббота августа	Спортивный досуг, развлечение, эстафеты	Воспитатели, руководители по физвоспитанию
День Государственного флага Российской Федерации	22 августа	Тематические беседы Конкурс чтецов	Воспитатели
Прощание с летом	Конец августа	Занятия-беседы Музыкальное развлечение	Воспитатели Музыкальные руководители

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующему СанПиНу. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Таблица 17. Развивающая предметно-пространственная среда

«Физкультурный	• Расширение индивидуального двигательного опыта в	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия коврики массажные
-----------------------	--	---

уголок»	самостоятельной деятельности	• Для прыжков скакалки короткие • Для катания, бросания, ловли обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс • Для ползания и лазания • Для общеразвивающих упражнений мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы» «Уголок детского экспериментирования»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожаров • Дорожные знаки

		• Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности
Уголок по патриотическому воспитанию	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях родного села, республики
«Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Уголок изодеятельности»	• Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	• Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры

Таблица 18. Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ Сюзунский детский сад №1

Ранний возраст	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита).

	Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями.
<i>Речевое развитие</i>	
Библиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.
<i>Физическое развитие</i>	
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.).
Младший и средний дошкольный возраст	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные

	куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<i>Речевое развитие</i>	

Библиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, репродукции.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки.
Старший дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы

	игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за

	ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<i>Речевое развитие</i>	
Библиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<i>Физическое развитие</i>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, секундомер и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие).

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДОУ и ориентирована на реализацию в группах общеразвивающей направленности от 1,6 до 7 лет.

Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Общая характеристика физического и психического развития детей

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Ребенок ежемесячно прибавляет в весе 200–250 г, длина тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес — от 11 до 13 кг.

Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс — зрительное восприятие, и во взаимосвязи с ним память, наглядно-действенное мышление. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий.

Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3–4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому.

Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном «рядом» с другими.

Ведущая деятельность. Основное развитие происходит при взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности, которая зарождается в ситуативно-деловом общении на первом году жизни. В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные — ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего**

собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.**

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. В этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают

формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются память и внимание. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить

небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.**

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструктивная деятельность

может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько

раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств — схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские

образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. **У детей продолжает развиваться восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. **Продолжает развиваться воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ФФН не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка. Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти. Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении двигательного задания по

пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

2. Используемые Примерные программы

Программа сформирована на основе ФГОС ДО, включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе прописаны 2 части: обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ.

Содержание обязательной части Программы соответствует требованиям ФГОС ДО и разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Она основывается на универсальных ценностях, зафиксированных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право ребенка на качественное образование, развитие личности, раскрытие индивидуальных способностей, уважение к родителям, как первым воспитателям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы по направлениям: «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно - эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

В познавательном, речевом, социально-коммуникативном и физическом развитии реализуется по технологии: «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева.

Цель: сформировать у детей представления о необходимости заботы о своем здоровье, и в первую очередь о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Планируемые результаты освоения технологии: «Разговор о правильном питании»:

- полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные; - дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни; - дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания; - здоровый физически, психически, нравственно, адекватно оценивающий свое место и предназначение в жизни выпускник; личностные – формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, на использование здорового питания, формирование знаний о негативных факторах риска здоровью.

Для освоения образовательной области «Познавательное развитие» с целью формирования элементарных математических представлений, реализуется практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации «Игралочка» - Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.; методическое пособие «Раз – ступенька, два – ступенька» (старший дошкольный возраст) Л.Г. Петерсона, Е.Е. Кочемасовой, Н.П. Холиной.

Цель: Развивать интеллектуальные способности, познавательную активность, интерес детей к математике и желание творчески применять полученные знания.

Планируемые результаты к концу обучения: предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

С целью формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста реализуется парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе 6-7 лет.

Цель: Формировать начала экологической культуры – осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Планируемые результаты к концу обучения: предполагается, что у детей выработается осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, сложится первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определённых жизненно необходимых условиях; человек как природопользователь, потребляющий ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий её богатства.

Для освоения образовательной области «Речевое развитие» с целью воспитания ребенка в контексте родной культуры, языка, как естественной эмоциональной среды ребенка, реализуется методическая разработка: «Воспитание любви к родному краю через удмуртскую культуру». Планируемые результаты предполагают воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, малой родине; приобщение к национальным обычаям, обрядам, национальным видам одежды, кухни, ремеслам; знакомство детей с государственными символами Удмуртии и России (герб, флаг, гимн).

Для освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», реализуется авторская программа в процессе музыкально-ритмического воспитания и восприятия музыки «Вдохновение» Т.Н. Шикаловой, обучение игре на детских музыкальных инструментах пособие автора Н.Г. Кононовой.

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). Основная задача программы - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Планируемые результаты освоения авторской программы: проявлять активность, самостоятельность и творчество в разных видах музыкальной деятельности.

Для развития детского художественного творчества реализуется авторская программа Лыковой И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Цель: создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками; совершенствовать изобразительные умения детей во всех видах художественной деятельности.

Планируемые результаты освоения авторской программы: проявление стремления ребёнка к деятельному познанию окружающего и его активному творческому отображению, совершенствование изобразительных умений детей во всех видах художественной деятельности.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
 - анкетирование родителей
 - беседы с родителями
 - беседы с детьми о семье
- наблюдение за общением родителей и детей
- 2) Педагогическая поддержка
 - беседы с родителями
 - психолого-педагогические тренинги

- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
- дни открытых дверей
- показ открытых занятий
- родительские мастер-классы
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей
 - консультации
 - дискуссии
 - информация на сайте ДООУ
 - круглые столы
 - родительские собрания
 - вечера вопросов и ответов
 - семинары
 - показ и обсуждение видеоматериалов
 - решение проблемных педагогических ситуаций
 - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей
 - проведение совместных праздников и посиделок
 - заседания семейного клуба
 - оформление совместных с детьми выставок
 - совместные проекты
 - семейные конкурсы
 - совместные социально значимые акции
 - совместная трудовая деятельность

Основные направления и формы взаимодействия с семьей в МБДОУ Сюзунский детский сад №1

Взаимное информирование между семьей и детским садом. Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к

другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Информация об образовательных ресурсах детского сада представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайта образовательной организации, буклетов, памяток, стендов, публикаций и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией происходит в рамках индивидуальных бесед, консультаций, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых. В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность *психолого-педагогическое просвещение* родителей, которое организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, семейные гостиные, консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей, родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как Совет родителей, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.