

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Сюмсинский детский сад №1

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
протокол № 6  
от 28 августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ  
Сюмсинский детский сад №1  
\_\_\_\_\_М.И.Корякина  
Приказ № 62/01 - 01  
от 29 августа 2024г.

**Рабочая программа  
по аппликации, лепке и рисованию  
в старшей группе с ТНР**

1

Педагог дополнительного  
образования по изодетельности:  
Кудрявцева Наталья Николаевна

с. Сюмси 2024 – 2025

## Содержание

I. Целевой раздел.....	3
Пояснительная записка.....	3
Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.....	4
Содержание психолого-педагогической работы.....	5
Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.....	6
Планируемые результаты.....	6
II. Содержательный раздел.....	12
Учебный план реализации рабочей программы по рисованию, лепке в старшей группе.....	12
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.....	12
Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с художественно-эстетическими направлениями развития ребенка.....	14
Перспективное планирование по рисованию с детьми в старшей группе.....	16
Перспективное планирование по лепке и аппликации с детьми в старшей группе.....	35
III. Организационный раздел.....	55
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	55
Расписание занятий.....	55
Календарный план воспитательной работы.....	55
Перечень методических пособий.....	58

## I. Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 года №1155 (далее ФГОС ДО или Стандарт) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 24.11.2022.г. № 1022 (далее ФАОП ДО).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В организационном разделе Программы представлен календарный план воспитательной работы.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** разработана в соответствии с ФГОС ДО и состоит из Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (ФАОП ДО). Федеральная программа определяет объем обязательной части Программы, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

3

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** составляет не более 40% от её общего объема и разработана на основе парциальной программы О.Э.Литвиновой «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР» с 5 до 6 лет.

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся,

но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

### **Содержание психолого-педагогической работы: в старшей группе для детей с ТНР**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков;

учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

### **Планируемые результаты**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

**В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.**

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:***

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишь;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;

- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## II. Содержательный раздел.

### Учебный план реализации рабочей программы по рисованию, лепке в старшей группе МБДОУ «Сюмсинский детский сад №1».

Группа	Виды занятий	неделя	Месяц	Год	продолжительность
старшая	рисование	1	3-4	30	20 мин.
	лепка	0-1	1-4	15	20 мин.
	аппликация	0-1	0-3	15	20 мин.

### Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

12

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;  
повышение уровня родительской компетентности;  
гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

### **Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с художественно-эстетическими направлениями развития ребенка**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.*

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;

музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.*

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

#### Годовой календарный учебный график МБДОУ Сюзинского детского сада №1 на 2024 -2025 учебный год

Содержание	Наименование возрастных групп					
	Первая гр. раннего воз.	Вторая гр. ран.возр.	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	2	2	2	1 и 1 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)	1 и 1 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)
Начало учебного года	01.09.2024 г.					
Окончание учебного года	31.08.2025 г.					
Продолжительность учебного года	49 недель					

		01 сентября 2024г. – 31мая 2025г. – 36 недель, 01июня 2025г. – 31августа 2025г. – 13 недель					
Продолжительность учебной недели		5 дней					
Недельная образовательная нагрузка	01 сентября 2024г. – 31мая 2025г.	10	11	11	11	13 (17 для гр. ТНР)	14 (17 для гр. ТНР)
	01июня 2025г. – 31августа 2025г	5	5	5	5	5	5
Регламентирование образовательного процесса на день		1 и 2 половина дня					
Период адаптации		19.07.2024г. – 30.09.2024г.					
График каникул		23.12.2024-31.12.2024г. – каникулы					
		04 ноября 2024г, 29 декабря 2024 г.-08 января 2025г., 23 февраля 2025г., 08 марта 2025г., 01 мая 2025г.,					

Праздничные дни	09 мая 2025г., 12 июня 2025г.
-----------------	-------------------------------

**Учебный план образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в дошкольных группах для детей старшей группы с ТНР**

<b>Занятия</b>				
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю</b>			
	<b>Старшая группа</b>	<b>Учебное время</b>	<b>Подготовительная группа</b>	<b>Учебное время</b>
Рисование	1 раз в неделю	20 мин.	1 раз в неделю	30 мин.
итого	1 занятие в неделю	20 мин.	1 занятие в неделю	30 мин.

## Перспективное планирование по рисованию в старшей группе для детей с ТНР:

Список группы «Смешарики»

Воспитатели: Ямщикова Л.Б.

Онегова О.В.

1. Бакеев Данил Ильич
2. Боталова Анна Александровна
3. Гудцов Денис Андреевич
4. Гурьянов Егор Олегович
5. Девярых Аглая Алексеевна
6. Зубков Сергей Александрович
7. Охлопкова Вероника Андреевна
8. Курочкин Герман Александрович
9. Смирнова Дарья Антоновна
10. Хучинаев Матвей Александрович
11. Чекмарева Василиса
12. Черных Полина Алексеевна
13. Шарифуллина Карина Ренатовна
14. Шпанов Никита Григорьевич

Месяц	Неделя	день	Название группы	Тема Интеграция оо	Планируемые результаты	Материалы и оборудования	Индивиду-я и коррекционно-развивающая работа	Виды детской деятельности	Взаимодействия с родителями
Сентябрь			Исследование индивидуального развития детей учителем логопедом, воспитателем и другими специалистами.						
	1			Ель с шишками  Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Формировать умение рисовать ель с шишками, упражнять в умении различать, называть и использовать в изображении прямые линии в разных направлениях, рисовать ветви по всей длине ствола в форме треугольника. Развивать умение рисовать ель крупно. Способствовать переходу к активному использованию речевых средств.	Листы тонированной бумаги голубого цвета, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Прогулка в лес, рассматривание дерева ели и ее шишек
	2			Овощи созрели  Социально-коммуникативное развитие,	Формировать умение рисовать по вариативным образцам, передавать их форму, цвет и характерные	Белые листы бумаги, цветные карандаши		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная;	Совместная работа на огороде, рассматривание овощей

			<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</p>	<p>особенности внешнего вида. Развивать умение рисовать крупно. Упражнять в рисовании круглой, овальной и треугольной форм. Уточнить представления об овощах. Способствовать переходу к активному использованию речевых средств.</p>			<p>Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>и беседа о их пользе</p>
3			<p>Фрукты с природы</p>	<p>Формирование умения рисовать фрукты с природы, передавать характерные особенности формы, цвета, величины и расположения лимона и апельсина. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Формировать умение делать набросок в центре листа.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Беседа о пользе фруктов, пробуем их на вкус, рассматриваем форму, цвет и запах</p>

ноябрь	4		Ели большие и маленькие	<p>Формировать умение рисовать большие и маленькие ели, передавать их характерные особенности, сходство и различие в строении, величине и цвете.</p> <p>Развивать умение рисовать крупно, соотносить предметы по величине, красиво располагать изображение на листе бумаги.</p> <p>Совершенствовать умение держать мелок и рисовать им.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Прогулка в лес, рассматривание и сравнение лиственных и хвойных деревьев</p>
	5		Красивая ткань на платье	<p>Формировать умение составлять узор на квадрате, рисуя точки, мазки и волнистые линии, использовать цвет по желанию.</p> <p>Развивать умение строить композицию: располагать узор посередине и по углам квадрата, вдоль стороны квадрата, вдоль стороны</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Изучаем гардероб – из каких тканей состоит наша одежда. Сравним ткани на ощупь</p>

				<p>квадрата. Учить рисовать волнистую линию, использовать в рисовании толстую и тонкую кисть.</p> <p>Закреплять умение ставить мазки всем ворсом и точки концом кисти.</p>				
6			Нарядные сапожки	<p>Формировать умение делать сапог нарядным, составлять узор на форме предмета, рисуя точки и мазки, прямые и волнистые линии, используя цвет на выбор детей. Развивать умение строить композицию по замыслу на форме сапога. Учить рисовать волнистую линию, использовать в рисовании толстую и тонкую кисть.</p> <p>Закреплять умение ставить мазки всем ворсом и точки концом кисти.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Беседа об обуви – для чего нужно одевать резиновую обувь и когда</p>

	7			Роспись дымковского козлика	Формировать умение расписывать силуэты дымковского козлика, рисуя точки, кольца, круги, волнистые и прямые линии, использовать цвет по желанию. Развивать умение строить композицию узора на силуэте игрушки.			Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Порисовать дома отдельные элементы дымковской росписи с ребенком
	8			Роспись ложки	Формировать умение составлять узор в ложке по мотивам хохломской росписи, рисуя завиток, трилистник, клубничку или яблоко, травинки, капельки и усики, используя цвета хохломской росписи. Развивать умение строить композицию в ложке.			Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассмотреть посуду украшенную по мотивам хохломской росписи
декабрь	9			Деревья в снегу	Формировать умение рисовать дерево в снегу, упражнять в умении различать, называть и использовать в			Познавательная; Исследовательская; Изобразительная;	Обратить внимание детей на деревья в снегу по

				<p>изображении прямые линии и мазки в разных направлениях, коричневый цвет, рисовать ветви в верхней части дерева, направляя их вверх в стороны, снег на ветках дерева. Развивать умение рисовать дерево крупно, располагать изображение по центру листа.</p>			<p>Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>дороге домой</p>
10			Снежинка	<p>Формировать умение рисовать снежинку, передавать в рисунке ее характерные особенности. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Рассматривание снежинок на варежке</p>
11			Лиса и волк	<p>Формировать умение рисовать лису и волка, различать, называть и использовать в рисовании овальные и круглые формы,</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие</p>	<p>Сказка на ночь с участием лисы и волка</p>

				<p>оранжевый, серый, белый, чёрный цвета, передавать строение. Соотносить части тела по величине. Развивать умение располагать изображение в центре листа, рисовать крупно. Формировать умение делать набросок простым карандашом, использовать для раскрашивания цветные карандаши и восковые мелки. Продолжать развивать умение рисовать овал, круг, одним движением карандаша и закрашивать в одном направлении, не выходя за линию рисунка.</p>			<p>х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	
1 2			Новогодняя ель	<p>Развивать умение рисовать ель крупно, располагать изображение ели по центру листа, а игрушек и огней гирлянды – по всей ели.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л;</p>	<p>Рассматривание новогодней ели и игрушек на ней</p>

								Коммуникативная; Конструирование	
январь	13		У детей зимние каникулы						

1 4			Узор на спинку стула	<p>Формировать умение составлять узор в полосе по мотивам городецкой росписи, рисуя ромашки и листья, используя голубой и синий, розовый и красный, зелёный и белый цвета.</p> <p>Развивать умение строить композицию: располагать ромашки по середине полосы, слева и справа, листья – парами между цветами.</p> <p>Формировать умение смешивать гуашь на палитре для получения голубого и розового цветов, упражнять в рисовании всем ворсом и концом толстой и тонкой кистей.</p> <p>Совершенствовать умение хорошо промывать и осушать кисть о салфетку.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Рассматривание предметов по мотивам городецкой росписи</p>
1 5			Автобус	<p>Формировать умение рисовать автобус вариативным образцам,</p>			<p>Познавательная; Исследовательская;</p>	<p>Беседа о транспорте</p>

				<p>передавать их характерные особенности, цвет, строение и соотношение по величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа.</p> <p>Закреплять умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунок акварелью, не выходя за контур листа.</p>			<p>Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	
1 6			Легковой автомобиль	<p>Формировать умение рисовать легковой автомобиль по вариативным образцам, передавать его характерные особенности, соотносить части по величине, проявлять самостоятельность при выборе цвета. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа.</p>			<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Рассматривание легкового автомобиля из чего он состоит</p>

февраль	1 7		Зимние забавы	Формировать умение выполнять сюжетный рисунок на тему «Зимние забавы», рисовать фигуру человека, соотносить предметы по величине, передавать простые движения детей, использовать цвет по желанию. Развивать умение располагать предметы на широкой полосе.			Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Игры на улице
	1 8		Ателье	Формировать умение передавать в рисунке здание ателье по вариативным образцам, передавать его характерные особенности. Развивать умение рисовать объект крупно, располагать изображение в центре листа.	Белые листы бумаги, простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о профессиях
	1 9		Танк	Формировать умение рисовать танк, передавать его	Белые листы бумаги, простые карандаши,		Познавательная; Исследовательская;	Беседа о военной технике, о

				<p>характерные особенности, цвет, строение и соотношение частей по величине. Развивать умение рисовать объект крупно, располагать изображение в центре листа.</p>	<p>цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры</p>		<p>Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>тех кто служил в армии, был на войне.</p>
20			Самосвал	<p>Формировать умение рисовать самосвал по вариативным образцам, передавать его характерные особенности, цвет, строение и соотношение частей по величине. Развивать умение рисовать объект крупно, располагать изображение в центре листа.</p>	<p>Белые листы бумаги, простые карандаши, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки</p>		<p>Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Рассматривание строительной техники</p>

март	2 1		Ель и дуб	Формировать умение рисовать ель и дуб, упражнять в умении различать, называть и использовать в изображении прямые линии в разных направлениях, коричневый и зеленый цвета, рисовать ветви в верхней части дуба, направляя их вверх в стороны или по парам вниз по всему стволу ели	Тонированная бумага голубого цвета, гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание дуба и сравнение его с елью
	2 2		Фигуры с натуры	Формировать умение рисовать фигуру с натуры, передавать характерные особенности цветка и цветочного горшка ( форму, цвет, строение и соотношение частей по величине). Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок	Листы бумаги тонированные в цвет фона для натуры, простые карандаши, гуашь, кисти, вода салфетки		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Уход за домашними цветами вместе с ребенком

				простым карандашом, закрашивать рисунок гуашью, не выходя за контуры. Рисовать ворсом и концом кисти.				
2 3			Рыбка рыбку догоняла	Формировать умение передавать в рисунке рыб по замыслу, передавать характерные особенности, размер рыб, цвет. Развивать умение подбирать цвет, рисовать крупно, располагать изображение по всему листу.	Листы бумаги голубого цвета в форме аквариума, простые карандаши в стаканчиках, гуашь, кисти, вода, салфетки.		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание рыбок в аквариуме
2 4			Дом в котором я живу	Формировать умение передавать в рисунке дом, в котором живет ребенок, по памяти, передавать его характерные особенности. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа, использовать материал для рисования по своему	Белые листы бумаги, простые карандаши, акварель, кисти вода, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание домов, сравнивать свой дом с другими по величине, цвету, количеству окон, этажей...

					выбору.				
апрель	2 5			Трактор	<p>Формировать умение рисовать трактор, передавать характерные особенности, цвет, строение и соотношение частей по величине. развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа.</p> <p>продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки карандашами или восковыми мелками, не выходя за пределы контура.</p>	Листы белой бумаги, простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки и фломастеры		<p>Познавательная о-исследовательская;</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Восприятие х/л;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Конструирование</p>	Беседа о работе трактора
	2 6			Космонавт	<p>Формировать умение передавать в рисунке образ космонавта по представлению, передавать особенности строения скафандра и движения. Развивать умение подбирать цвет,</p>	Листы бумаги белого цвета, простые и цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, акварель, кисточки баночки с водой,		<p>Познавательная о-исследовательская;</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Восприятие х/л;</p> <p>Коммуникативная;</p>	Беседа о космосе

				соотносить части предмета по величине, рисовать крупно, располагать изображение в центре листа	салфетки		Конструирование	
2 7			Подставка под чайник	Формировать умение составлять узор в квадрате по мотивам гжельской росписи, рисуя сеточку и точки, используя синий цвет. Развивать умение строить композицию: располагать прямые линии на одинаковом расстоянии друг от друга, а точки – внутри квадратов сеточки или в местах пересечения прямых линий	Квадраты белого цвета, акварель, тонкие кисти, салфетки		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание предметов украшенных по мотивам гжельской росписи
2 8			Почтовая машина	Формировать умение рисовать почтовую машину по вариативным образцам, передавать их характерные особенности, цвет, строение и соотношение частей по величине.	Листы бумаги белого цвета, простые карандаши, акварель, кисти, салфетки		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная;	Беседа о работе почты

				Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа.			Конструирование	
май	29		У детей весенние каникулы					
	30		Дядя Стёпа	Формировать умение изображать сюжет по поэме С. Михалкова «Дядя Стёпа», передавать в рисунке образ дяди Стёпы по представлению, одежду, движение человека. развивать умение подбирать цвет, соотносить предметы и части предмета по величине, рисовать крупно, располагать главных героев в центре листа.	Листы бумаги белого цвета, простые и цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Чтение поэмы С. Михалкова «Дядя Стёпа»,
	31		Яблони в цвету	Формировать умение рисовать яблони в цвету, упражнять в умении различать, называть и использовать в изображении круглые	Лист тонированной бумаги (3/4 листа-голубого цвета и 1/4 – зеленого цвета), гуашь, простые		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие	Рассматривание цветущей яблони

				формы и прямые линии в разных направления, передавать строение яблони и отличительные особенности, развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру листа	карандаши, кисточки, палитры, салфетки		х/л; Коммуникативная; Конструирование	
3 2			Игры летом	Формировать умение выполнять сюжетный рисунок на тему «игры летом», передавать в рисунке движение тела человека, соотносить объекты по величине. Развивать умение располагать предметы на широкой полосе.	Белые листы бумаги, простые карандаши, гуашь, кисточки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры		Познавательная; Исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Игры на улице

**Перспективное планирование по лепке и аппликации в старшей группе для детей с ТНР :**

Месяц	Неделя	день	Тема Интеграция оо	Планируемые результаты	Материалы и оборудования	Индивид-я и коррекционно- развивающая работа	Виды детской деятельности	Взаимодействия с родителями
Сент	1		Исследование индивидуального развития детей учителем логопедом, воспитателем и другими специалистами.					
октябрь	2		Ели на опушке (аппликация)	Формировать умение выполнять аппликацию елей на опушке, различать, называть и использовать треугольные формы, зеленый цвет. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, передавать строение ели: большие треугольники располагать внизу, треугольники поменьше — над ними.	листы бумаги (1/4 часть листа — зеленого цвета, 3/4 — голубого), формы в розетке (по 2 квадрата разной величины зеленого цвета и по 1 прямоугольнику коричневого цвета для пенька), клейстер в розетках, ножницы, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание ели

3		Засолка овощей на зиму	Формировать умение выполнять аппликацию на тему «Засолка овощей на зиму» (огурцы и помидоры), различать, называть и использовать овальные и округлые формы, зеленый и красный цвета. Развивать умение располагать овощи по всему бочонку.	Формы бочонка белого цвета, ножницы, розетки с формами (каждому-2 зеленые полоски и 2 красные), клейстер в розетках, ножницы, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Помогаем маме с засолкой овощей
4		Яблоки большие и маленькие (аппликация)	Формировать умение выполнять аппликацию на тему «Яблоки большие и маленькие», различать, называть и использовать округлые формы и полоски, желтого, красного и коричневого цвета. Развивать умение располагать яблоки по всему бочонку.	Лист бумаги зеленого цвета, ножницы, для каждого- розетки с формами, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Какие яблоки на вкус и цвет

	5		Гриб мухомор (лепка)	<p>Формировать умение выполнять из пластилина гриб мухомор, различать, называть и использовать формы шара, цилиндра и диска, белый, зеленый и красный цвета. Передавать строение и особенности мухомора. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, и зачищать края формы пальцами, присоединять части, примазывая их, формировать умение разрезать пластилин стеклой.</p>	пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	Идем в лес за грибами!
--	---	--	-------------------------	--	--	--	---	------------------------

ноябрь	6		<p>Дымковская барышня (лепка)</p>	<p>Формировать умение лепить дымковскую барышню, передавать ее особенности: относительно маленькую голову, плавно переходящую в верхнюю часть туловища (кофту), и юбку-колокол. Развивать умение делить глину на части. Формировать умение лепить куклу из конусообразного куска глины комбинированным способом. Совершенствовать умение украшать поделку (лепка кокошника). Закреплять навыки аккуратной лепки, формировать умение сглаживать</p>	<p>глина, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Беседа о дымковской игрушке</p>
--------	---	--	---------------------------------------	--	---	--	---	------------------------------------

7		Спортсмен (лепка)	Формировать умение лепить спортсмена, передавать простые движения, строение и относительную величину: голова два раза укладывается в длину туловища, рук и ног. Развивать умение делить пластилин на части. Развивать умение использовать в работе стеку.	Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о спорте
8		Дымковская уточка (лепка)	Формировать умение лепить уточку по мотивам дымковской игрушки, различать, называть и использовать форму овоида. Развивать умение лепить предметы комбинированным способом, соотносить части по	глина, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание посуды по мотивам дымковской росписи

			величине и передавать строение предмета.				
9		Кастрюля (лепка)	Формировать умение лепить кастрюлю с крышкой из пластической массы, различать, называть и использовать форму шара, диска, цилиндра, передавать строение предметов. формировать умение лепить кастрюлю ленточным способом.	Пластическая масса, доски для лепки, стеки, влажные салфетки		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание домашней посуды

декабрь	10		птиц на кормушке (аппликация)	<p>Формировать умение выполнять аппликацию птиц на кормушке, различать. Называть и использовать круглую, овальную формы и полукруги, жёлтого, красного и черного цвета.</p> <p>Развивать умение красиво располагать изображение на листе, передавать строение птиц.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета с нарисованной кормушкой; для каждого – формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Наблюдение за птицами по дороге домой</p>
---------	----	--	----------------------------------	---	---	--	---	--

11		Собака со щенком (лепка)	Формировать умение лепить собаку со щенком, использовать пластический способ в сюжетной лепке однородных предметов, соотносить их по величине, передавать движение и располагать фигурки животных на доске.	глина, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о том как заботиться о домашних животных
12		Медведь с натуры (лепка)	Формировать умение лепить медведя с натуры, передавать его характерные особенности, самостоятельно выбирать цвет пластилина, соотносить части по величине, передавать движение фигурки.	Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о диких животных

	<b>13</b>		Ель с игрушками (аппликация)	Формировать умение выполнять аппликацию ели с игрушками, различать, называть и использовать треугольную и круглые формы, зеленый цвет. Развивать умение располагать изображение по центру листа, а шары – по всей ели	Листы бумаги голубого цвета для каждого – формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание ели украшенной игрушками
<b>Январь</b>	<b>14</b>			<b>зимние каникулы</b>				

	15		Карандашница (аппликация)	<p>Формировать умение выполнять аппликацию «карандашница», различать, назвать, и использовать четырехугольную форму, красный, жёлтый, оранжевый, зеленый цвета.</p> <p>Развивать умение располагать изображение по центру листа.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета для каждого – формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Рисование на свободную тему с акцентированием на то как правильно держать карандаш</p>
--	----	--	------------------------------	--	---	--	---	---

	16		Автобус (аппликация)	<p>Формировать умение выполнять аппликацию «Автобус», различать, называть и использовать прямоугольную и круглую формы, голубой, желтый, оранжевый, зеленый и черный цвета, передавать строение автобуса. Развивать умение располагать изображение по центру листа.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета для каждого – формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Беседа о транспорте, разглядывание и сравнение машин</p>
--	----	--	-------------------------	---	---	--	---	---

	17		Лепка по стихотворению С.Михалкова «Песенка друзей» (лепка)	Формировать умение выбирать тему для лепки животных, передавать характерные особенности формы и деталей, величину частей, движение животного. Формировать умение самостоятельно выбирать способ лепки, умение делить пластилин на части в зависимости от способа лепки.	Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Прочтение стихотворения С.Михалкова «Песенка друзей»
февраль	18		На прогулке (лепка)	Формировать умение лепить фигурку ребенка на прогулке, передавать простые движения, форму частей, строение и относительную величину.	Большие и маленькие куски глины, доски для лепки, стеки, влажные салфетки, по 2е зубочистки на каждого		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о том чем ребенок занимался на прогулке, с кем играл

19		Платье для куклы (аппликация)	Формировать умение выполнять аппликацию «Платье для куклы», различать, назвать, и использовать в аппликации квадрат, круг и треугольник, красный, желтый, синий, зеленый и другие цвета и оттенки, передавать строение платья. Развивать умение располагать платья по центру листа, а украшение – по всему платью.	Листы бумаги голубого цвета для каждого – формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание нарядов куклы
20		Немецкая овчарка (лепка)	Формировать умение лепить фигурку немецкой овчарки по представлению, самостоятельно уточнять тему, передавать движение животного, характерные	Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о собаках

			особенности строения, формы частей и деталей, соотносить части предмета по величине.				
	<b>21</b>	Сказочный дом (лепка)	Формировать умение изображать сказочный дом посредством пластилинографии, используя пластилин разного цвета, раскатывая куски пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями и пальчиком на ладошке, располагать дом посередине листа, передавать его строение.	Листы плотной тонированной бумаги, шаблоны в розетках, простые карандаши, пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание книжек с иллюстрациями сказочных домов
<b>март</b>	<b>22</b>	Цветок в вазе для мамы	Формировать умение выполнять аппликацию Цветок	Листы бумаги голубого цвета для каждого –		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л;	Беседа о маме

		(аппликация)	в вазе для мамы, различать, назвать, и использовать четырехугольную форму, красный, желтый, оранжевый, зеленый и другие цвета. Развивать изображение по центру листа, вазу – внизу листа, цветы – в вазе	формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Коммуникативная; Конструирование	
<b>23</b>		Цветочный цветок с поддоном (лепка)	Формировать умение лепить цветочный горшок с поддоном, различать, называть и использовать форму шара, диска, цилиндра, передавать строение предметов. Продолжать лепить ленточным способом.	Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Забота о домашних растениях
<b>24</b>		Аквариум (аппликация)	Формировать умение выполнять аппликацию	Листы бумаги голубого цвета для каждого –		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л;	Беседа о том где живут рыбы и чем питаются

			<p>Аквариум, различать, назвать, и располагать квадратную, круглую и овальные формы разной величины и разного цвета, передавать строение рыбы. Учить создавать сюжетные композиции, развивать умение располагать рыб по всему листу, камешки – внизу аквариума, водоросли – снизу вверх</p>	<p>формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Коммуникативная; Конструирование</p>	
25		<p>Парк нашего города (аппликация)</p>	<p>Формировать умение выполнять коллективную аппликацию «Парк нашего города», закреплять умение передавать строение елей. Развивать умение располагать изображение на</p>	<p>Лист бумаги голубого цвета один на всех – формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Познавательная-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Прогулка в парк или лес</p>

				узкой полосе				
апрель	26		Гуси возвращаются (лепка)	Формировать умение лепить фигурку гуся по вариативным образцам комбинированным способом. Развивать умение соотносить части по величине и передавать строение предмета	Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Рассматривание домашних гусей, если они есть
	27		Ракета (аппликация)	Формировать умение выполнять аппликацию «Ракета», различать, назвать, и использовать четырёхугольную и треугольную формы, серный, желтый, оранжевый, зелёный, голубой цвета. Развивать умение располагать изображение по центру листа.	Листы бумаги темно-серого цвета, прямоугольники для ракеты и полоски для иллюминаторов в розетках, ножницы, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа на тему полетов в космос

28		<p>Форма для выпечки хлеба (лепка)</p>	<p>Формировать умение лепить форму для выпечки хлеба ленточным способом. Продолжать формировать умение делить пластилин, совершенствовать умение раскатывать пластилин, прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, присоединять части, примазывая их, сглаживать поверхность формы, украшать с помощью налепа или стеклой.</p>	<p>Пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Беседа о том как печется хлеб и из чего.  Рассматривание форм для выпечки хлеба, если такие есть</p>
29		<p>Почтовая марка (лепка)</p>	<p>Формировать умение оформлять подделку-почтовую марку посредством</p>	<p>Листы плотной бумаги прямоугольной формы,</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная;</p>	<p>Беседа о том как доставляются письма и для чего нужен</p>

				пластилинографии, используя пластилин разного цвета, используя столбики, шары, диски из пластилина, располагать цветок по середине марки, передавать его строение.	пластилин, доски для лепки, стеки, влажные салфетки		Конструирование	почтовый адрес
май	30			<b>весенние каникулы</b>				
	31		Машина ДПС	Формировать умение выполнять аппликацию «Машина ДПС», различать, назвать, и использовать четырёхугольную и круглую формы, белый, синий, черный, голубой цвета. Развивать умение располагать изображение по центру.	Листы бумага зеленого цвета, формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.		Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование	Беседа о работе сотрудников дпс
	32		Божья коровка	Формировать умение выполнять	Листы голубого цвета с		Познавательно-исследовательская;	Рассматривание насекомых на

			<p>аппликацию «Божья коровка», различать, назвать, и использовать полоски и круглые формы разной величины, красный, черный и белый цвета, передавать строение божьей коровки.</p>	<p>наклеенным на нем зеленым листиком, формы в розетке, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>прогулке, сравнение их друг с другом</p>
<b>33</b>		<p>На зеленой на лужайке</p>	<p>Формировать умение выполнять аппликацию на «зеленой на лужайке». Закреплять умение выполнять аппликацию способом обрывания.</p>	<p>Лист бумаги, формы в блюде, ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставки под них, клеенки, салфетки.</p>		<p>Познавательно-исследовательская; Изобразительная; Восприятие х/л; Коммуникативная; Конструирование</p>	<p>Рассматривание цветов</p>

### III . Организационный раздел.

#### 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В кабинете изобразительности и групповой комнате создана развивающая и при этом эстетизированная предметно-пространственная среда для воспитания у детей художественного вкуса и поддержки творческой активности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности. Обращаю внимание детей на специфику оформления помещения: красоту светлой и спокойной окраски стен, красочных занавесок на окнах. Вызываю у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в кабинете.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты и кабинета детскими рисунками и поделками.

#### 2. Расписание занятий

	среда
Старшая группа для детей с ТНР «Смешарики»	10.00-10.20 Лепка\аппликация

#### 3. Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания, составляется календарный план воспитательной работы. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводится с учетом особенностей ФОП ДО и ФАОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат** в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

### **Сентябрь**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

### **Октябрь**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

### **Ноябрь**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### **Январь**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

### **Февраль**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

### **Март**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

### **Апрель**

12 апреля: День космонавтики;

### **Май**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

### **Июнь**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

### **Июль**

8 июля: День семьи, любви и верности.

### **Август**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

## **Календарь образовательных событий в МБДОУ Сюмсинский детский сад №1**

<b>Название праздника (события)</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Ответственный</b>
День знаний	1 сентября	Развлечение, викторина	Музыкальные руководители  Воспитатели
День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	Занятия-беседы	Воспитатели
Праздник Осени	Сентябрь- октябрь	Конкурс поделок  Осеннее оформление групп	Педагоги дополнительного образования  Воспитатели
День дошкольного		Выставка рисунков	Педагоги

работника	27 сентября	Экскурсии по детскому саду	дополнительного образования Воспитатели
День пожилого человека	1 октября	Праздничный концерт Чествование ветеранов педагогического труда Чаепитие	Музыкальные руководители Воспитатели
День здоровья	1 раз в квартал	Спортивные досуги	Руководители по физвоспитанию
День народного единства  День государственности Удмуртии	4 ноября	Тематические занятия Оформление патриотических уголков, стендов для родителей	Воспитатели
День матери	Ноябрь (последнее воскресенье месяца)	Праздничный концерт Конкурс чтецов Выставка рисунков Выставка поделок, рисунков	Музыкальные руководители Педагоги дополнительного образования

			Воспитатели
Новый год	декабрь	Новогодний утренник Выставка детских рисунков и семейных поделок	Музыкальные руководители Педагоги дополнительного образования
День защитника Отечества	23 февраля	Развлечение Досуг Выставка детских рисунков и поделок	Музыкальные руководители Руководители по физ.воспитанию Воспитатели
Международный день родного языка	21 февраля	Тематические беседы Народные игры Литературная гостиная	
Международный женский день	8 марта	Выставка детских рисунков и поделок Изготовление открыток для мам Праздник, развлечение	Музыкальные руководители, воспитатели
День Земли	22 апреля	Тематические беседы	Воспитатели
День смеха	1 апреля	Развлечение	Музыкальные руководители

Международный день птиц	1 апреля	Выставка «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);  Тематические беседы  Развешивание скворечников	Педагоги дополнительного образования, воспитатели
Неделя детской книги  Неделя музыки и театра	25-30 марта	Выставка книг детских писателей  Экскурсия в детскую районную библиотеку  Развлечение	Воспитатели
День космонавтики	12 апреля	Тематические беседы, рассматривание наглядно-дидактического материала о космосе, космонавтах  Сюжетно-ролевая игра «Космонавты»  Конструирование ракеты	Воспитатели   Педагоги дополнительного образования
Всемирный день здоровья	7 апреля	Спортивный праздник   Консультации, беседы, тренинги	Руководители по физвоспитанию  Педагог-психолог, воспитатели

Пасха	апрель-май	Конкурс детских рисунков и семейных поделок Развлечение Русские народные традиционные игры, обычаи	Педагоги дополнительного образования, воспитатели, музыкальные руководители
День пожарной охраны	30 апреля	Выставка рисунков Изготовление подарков Экскурсия в ПСЧ	Воспитатели Педагоги дополнительного образования
Праздник весны и труда	1 мая	«Трудовой десант» Беседа о профессиях	Воспитатели
День Победы	9 мая	Праздничный концерт для ветеранов Чествование ветеранов педагогического труда Участие в акциях	Музыкальные руководители, воспитатели
Международный день семьи	15 мая	Выставка семейных фотографий Развлечения в группах	Воспитатели
Выпуск детей в школу	Май	Праздник «Выпускной бал»	Музыкальные руководители
День защиты	1 июня	Развлечение «День защиты	

детей		детей» Конкурс детских рисунков на асфальте	Руководители по физвоспитанию Педагоги дополнительного образования
День эколога	5 июня	Тематические беседы Экскурсия по экологической тропе	Воспитатели
Пушкинский день	6 июня	Занятия-беседы Рисунки на асфальте	Воспитатели
День России	12 июня	Спортивный досуг	Руководители по физвоспитанию
Международный день друзей	9 июня	Конкурс плакатов Развлечение	Воспитатели, педагоги дополнительного образования
День отцов	16 июня (третье воскресенье июня)	Беседы Развлечения в группах Фотовыставки	Педагог-психолог, воспитатели
Международный Олимпийский день	23 июня	Спортивный досуг	Руководители по физвоспитанию, воспитатели

День семьи, любви и верности	8 июля	Беседы Фотовыставки в группах. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Педагог-психолог, воспитатели
День физкультурника	вторая суббота августа	Спортивный досуг, развлечения, эстафеты	Воспитатели, руководители по физвоспитанию
День Государственного флага Российской Федерации	22 августа	Тематические беседы Конкурс чтецов	Воспитатели
Прощание с летом	Конец августа	Занятия-беседы Музыкальное развлечение	Воспитатели Музыкальные руководители

#### 4. Перечень методических пособий.

**Народное и декоративно-прикладное искусство.** Коллекция народных игрушек (в т.ч. из промыслов родного края – по выбору педагога); коллекция посуды (городецкая, хохломская, гжельская, жостовская, семикаракорская, армянская, украинская, китайская и др.) и других предметов интерьера; коллекция высокохудожественных изделий для знакомства детей с ремеслами (художественная обработка дерева – скульптура, резьба, роспись; художественная обработка металла – кузнечное и ювелирное дело, роспись, чеканка, скульптура; ткачество, ковроделие; кружевоплетение и др.). Изделия широко представлены на выставках, в коллекциях и мини-музее, а также в игровом и бытовом пространстве детского сада.

**Книжная графика (иллюстрации).** Билибин И.Ю., «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и сером волке», «Царевна-лягушка» (рус. нар. сказки); Конашевич В., «Сказка о рыбаке и рыбке» (А. С. Пушкина), «Горшок каши» (братьев Гримм), «Золушка» (Ш. Перро), «Сказ про муравья и великана» (Н. Кончаловской); «Старик-годовик» (В.

Даля); «Плыве- плывет кораблик» (англ. Детские песенки); Маврина Т., «Сказка о золотом петушке» (А. С. Пушкина); Сутеев В., «Слоненок» (Р. Киплинга), «Сказки в картинках» (В. Сутеева); Чарушин Е., «Медвежата», «Олешки», «Вот они какие», «Тюпа, Томка и сорока» (Е. Чарушина); Юфа и др.

**Живопись.** Айвазовский И., «Черное море», «Волна»; Борисов-Мусатов В., «Весна»; Бродский И., «Осенние листья»; Васильев Ф., «Мокрый луг», «Перед дождем»; Васнецов В., «Гусляры», «Снегурочка»; Венецианов А., «Спящий пастушок», « Портрет крестьянской девочки»; Грабарь И., «Мартовский снег»; Кончаловский П., «Сирень»; Куинджи А., «Ночь над Днепром», «Днепр утром»; Кустодиев Б., «Масленица»; Левитан И., «Март», «Большая вода»; Репин И., «Стрекоза»; Садовников В., «Цветы и фрукты»; Серов В., «Девочка с персиками», «Мика Морозов»; Тропинин В., «Кружевница»; Хруцкий И., «Фрукты»; Шишкин И., «Корабельная роща», «Березовая роща» и др.

### **Примерный перечень изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер- самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».